FLASH
フラッシュ
2016／11.15
特別定価430YEN No.1399
2016年10月31日発行・発売(毎週火曜日発行・発売) 通巻1399号 昭和61年12月25日第三種郵便物承認
「勝負ランジェリー」50
女子大生・OL・美熟女…
2016秋 最新コレクション
小池都知事激白! 私生活だけの一問一答30
好きなタイプは「鳥の眼を持つ男」
吉木りさ
衝撃の桃尻を封入
「ドクターX」出演女優緊急撮!
佐藤美希
馬場ふみか
初出し! 無敵のメリハリ
マニアック観戦のツボ
ポスト浅田真央が続々登場
女子フィギュア神8
最新勢力図
箱根駅伝「本番より面白い」最後の60日
小松千春
緊縛喪服ヘアヌード
「彼女」と噂された芸能人、モデル…狙うは球界ファーストレディ
「女子アナはNG!」本人は公言するも…
大谷翔平のタマを獲れ!
米倉涼子、西田敏行、岸部一徳、草刈民代…
泉ピン子の格付けにテレビ朝日はヒヤヒヤ
禁断の数字!! 総力調査
ドクターX 豪華ギャラ
自民30議席減
本気で走り出した公明党・創価学会
安倍「1月」解散
本誌が撮り下ろした30年
上戸彩、有村架純、高岡早紀…
女優30人「珠玉の一枚」
迫真乳
柳瀬早紀
原寸大
レモンサワーで2時間半
「テーマはぜんぶ、心の中」
語り尽くした!
遠藤憲一
「暴言王」フィリピン・ドゥテルテ大統領は意外やイイ奴!?
男4人と謎の生活
高樹沙耶 大麻とタトゥー
バレー日本代表
中垣内監督 不倫相手と再婚
章友会・石田章六会長——神戸側にも信奉者の多い男の死
伝説の武闘派 六代目山口組 83年の激動人生

FLASH

本誌独占インタビュー
小池百合子都知事激白！
私生活だけの一問一答30
好きなタイプは「鳥の眼を持つ男」
搭乗予定の飛行機が2度も墜落
ものまね芸人出現は「雇用創出」
「ブラックボックス」と勇ましく都庁に乗り込んだ８月２日から間もなく100日。豊洲市場移転や東京五輪など、問題が山積する都政に斬り込む〝ジャンヌ・ダルク〟小池百合子都知事64歳。ヴェールに包まれた彼女の私生活とは──。「読者ファースト」で、本誌だけに語った！
ばばふみか　21歳　'95年6月21日生まれ　新潟県出身　T167・B83 W56H84 '14年、映画『パズル』で女優デビュー。同年から『仮面ライダードライブ』にも出演。'15年6月号より「non-no」専属モデルに。12月2日にはファースト写真集が発売。そのほか最新情報は、公式ブログ（http://lineblog.me/babafumika/）にて
写真◉中山雅文
『馬場ふみか 2017年カレンダー』はTRY-Xより発売中
発売記念イベントは
11月19日(土)12時から
東京・ブックファースト新宿店にて開催

就任100日目前でも、衰え知らずの小池フィーバー。まずはこの質問から。

Q1：ご自身の〝人気〟をどう思う？

「想定外ですね。二十数年、政治家をやっていますが、これだけ注目されるのは初めてです。でもこういう人気って、上がったら下がるものでしょ？」

Q2：衆院補選（10月23日）の応援でも大勢の人を集めた感想は？

「『どんな奴か見に行ってやる』という人も多かったでしょうが、関心を持ってもらえるのはありがたいことです」

Q3：ファンレターは来るの？

「老若男女、子供さんからも来ますね。なかには長〜い手紙もありますよ」

Q4：自分のものまね芸人に感想は？

「芸人さんにとって新しい仕事が増えるわけですから、〝雇用創出〟には多少、役立っているのかな、と（笑）」

激務

都知事は超多忙。この日も分刻みのスケジュールだった。しかし、それに負けないパワフルさが小池氏にはある。

Q5：そのパワフルさの秘訣は？

「もともと体力はあるんでしょうね。自分は平気なのに、だいたい周囲のほうが倒れてしまいます（笑）」

Q6：睡眠は2時間って本当？

「最近は7時間くらい寝ていますよ」

Q7：何か健康法はあるの？

「とくに何もしていないんです」

Q8：夜はどう過ごしているの？

「会合がないと早めに帰ります。国会議員時代より時間は自由。当時は、選挙区のお祭りまで回っていましたから」

Q9：都知事と国会議員の違いは？

「国会議員は衆参両院で717分の1ですが、都知事は『1分の1』。責任が重い半面、思い切ったことができます。思い切りすぎかもしれませんが（笑）」

Q10：「給料半額の公約」を貫いたけど、初給料の使い道は？

「いまはとても使う暇がないです」

Q11：リラックスする時間は？

「家に帰った瞬間ですね」

Q12：そんなときは何をするの？

「掃除かな。気分転換になるし」

私生活

「ストレス解消法はカラオケ」と、『SMAP×SMAP』（フジテレビ系）に出演した際に明かした小池氏。十八番は『涙そうそう』だそう。そのほか、オフの一面を聞いた。

Q13：ほかにカラオケの十八番は？

「『川の流れのように』です」

Q14：お酒は強いの？

「じつは、あまり飲めないんです。乾杯の音頭は上手なんですけどね（笑）」

Q15：「ラーメンが好き」って本当？

「お蕎麦（そば）とか、あっさりしたもののほうが好き。朝食は自宅で食べますが、昼食は知事室でデリバリーしたものをいろいろ試しながら食べています」

Q16：好きなスポーツは？

政界入り直前の'91年。テニスの相手は宮内義彦オリックス社長（当時・左端）など大物ばかり

文中にある、リビア航空機の撃墜事件の様子。乗員乗客113人中、108人が死亡。事件の半年後に、第4次中東戦争が勃発した

'10年から住む自宅「エコだハウス」で愛犬「そうちゃん」と。最先端の環境技術が随所に取り入れられている

こいけ ゆりこ 64歳 '52年7月15日生まれ 兵庫県出身 アラビア語の通訳、ニュースキャスターなどを経て、'92年に政界入り。衆参両院議員、環境相、防衛相を歴任した

小学生時代の小池氏。初恋をしたころ夢中だったのは、6年続けたガールスカウト活動だった

「自分でやるのはテニスやゴルフ。でも、半年くらいはやっていませんね」

Q17：愛犬「そうちゃん」を飼っていたけど、やっぱり犬派？

「犬派です。猫もかわいいと思うけど、飼ってみようとまでは思わないな。感覚というか、相性の問題ですね」

Q18：料理上手って本当？

「たまに、急にホットケーキが食べたくなって、自分で焼きます。ほかにはカボチャスープを作ってみたり」

Q19：ファッションのこだわりは？

「長く大切に着ること。20年前の服を着ることもあります。もったいないからより、好きなものは長く着たいから」

Q20：やっぱり緑色の服が好き？

「緑は闘うための色です。実際に好きな色は、紺とかブルー系かな」

Q21：寝るときの服装は？

「普通のパジャマですよ」

エジプトでの青春時代

父親が石油関係の仕事に携わり、自身もエジプトに留学するなど、中東と縁が深い小池氏。驚くべき事実が！

Q22：そもそも、なぜエジプトへ？

「誰も持っていないようなスキルを身につけたいと思ったからです」

Q23：ご両親はどんな人？

「娘をエジプトに行かせるくらいだから、まあ、変わった親ですよね（笑）」

Q24：エジプトで、自分で一から「きつねうどん」を作ったって本当？

「材料がないので、麺から自分で作りました。私、何もないところで暮らすのは強いんですよ」

Q25：乗るはずだった飛行機が撃墜されたって本当？

「ほんとほんと。忘れられません。'73年2月、乗るはずだった飛行機がイスラエル空軍機に撃墜されたんです。じつは'75年にも、タイで乗るはずの飛行機が空港の手前で墜落。いずれも直前にキャンセルして、命拾いしました」

Q26：アラビア語通訳時代に、リビアのカダフィ大佐のインタビューを実現。カダフィ氏と仲がよかった？

「日本リビア友好協会会長として、ゲーム機の『Wii』を贈りましたよ」

男性観

最後に、こんなゲスな質問までぶつけてしまった！

Q27：初恋はいつ？

「小学校かな。お手々つないで、みたいな（笑）。ふふふ、かわいらしい」

Q28：好きな芸能人は？

「あまり興味がないというか…」

Q29：では、好きな男性のタイプは？

「自己責任を果たせる人。そして『鳥の眼（め）』を持って、ものごとを鳥瞰（ちょうかん）できる人ですね」

Q30：石原慎太郎氏、内田茂氏、森喜朗氏の3人から一人だけ選ぶなら誰？

「全員『圏外』です（笑）」

知事、失礼しました！

写真・梅基展央、産経新聞、AP／アフロ

泉ピン子の格付けにテレビ朝日はヒヤヒヤ

ドクターX ギャラが豪華すぎるぞ！

「制作費は破格の5千万～6千万円。視聴率20％を確実に取るので、広告収入は莫大。DVDなど二次コンテンツの収入も見込めるため、どれだけかけても惜しくない」（広告代理店関係者）

10月13日スタートの大人気ドラマ『ドクターX～外科医・大門未知子～』（テレビ朝日系）第4弾。10月27日放送の第3話の視聴率は24・3％！ 相変わらず、〝失敗しない〟結果だ。

目を引くのは、主演の米倉涼子の脇を固める豪華すぎる出演陣だ。

「'13年、テレビ朝日は年間視聴率のゴールデンとプライムで初の二冠に輝いた。このときの原動力が『ドクターX』だった。日テレの3年連続三冠を阻止するのが至上命題。そのために、ニューヨークロケなどのご褒美で、4作めに難色を示していた米倉を引っ張り出した」（制作会社関係者）

今シリーズの目玉は〝最強の敵役〟として話題となっている泉ピン子。役へのこだわりが強い彼女には慎重に出演交渉にあたり、意外にも快諾だった。

「ずっとこのドラマを観ていた。夫が医者ということもあり、オファーを素直に喜んでいた」（テレビ朝日関係者）

米倉とは実質的に初共演となる。

「米倉は『怖い方かも』と身構えており、スタッフもピリピリしていた。だが、ウマがあったようで、笑顔で話せるようになった」（前出・制作会社関係者）

局は名女優の格付けに頭を悩ました。

「ピン子さんはテレ朝には2時間ドラマ主演や単発出演はあるものの、連ドラに長く出ていない。過去の例がないので、考え抜いた結果のギャラだ」（ドラマプロデューサー）

唯一の懸念が西田敏行の健康問題。

「実際に胆のうの全摘手術を5月に受けたばかりで万全ではなく、西田の体調に合わせてまとめ撮りなど工夫している」（前出・同）

さて、ドラマは中盤戦に突入した。

「初回の視聴率が出たとき、米倉をはじめ出演者やスタッフがハイタッチした。米倉から差し入れられる、ひとつ3千～4千円もするうなぎ弁当などが現場の活力だ」（前出・芸能プロ関係者）

今期も『ドクターX』は失敗しなさそうだ。

大門未知子役 **米倉涼子**（41） ギャラ1本 **500万円**

ミニスカ姿も楽しみのひとつ。3年前の『ドクターX』では一本300万円だった。今回は異例の高額

久保東子 **泉ピン子**（69） ギャラ1本 **120万円**

「白衣姿が〝渡鬼の小島五月にしか見えない〟と言われている」（制作スタッフ）

神原 晶役 **岸部一徳**（69） ギャラ1本 **150万円**

シリーズ1弾から出演。メロンを片手に手術代を要求する大門所属の医師紹介所の所長役

蛭間重勝役 **西田敏行**（68） ギャラ1本 **150万円**

「私、シャブ中ではございません」とネットの噂に憤慨。東帝大学病院長を演じる

視聴率20％のモンスタードラマ よくぞ揃えたこのキャスト

役・出演者	説明	ギャラ1本
黄川田高之役 生瀬勝久（56）	劇団『そとばこまち』出身の演技派。病院長（西田）の腰巾着役を怪演	90万円
加地秀樹役 勝村政信（53）	スピンオフ作品『ドクターY～外科医・加地秀樹～』では主演という大役	90万円
城之内博美役 内田有紀（40）	第1シリーズより出演のレギュラー組。フリーランスの麻酔科医を演じる	80万円
西園寺猛司役 吉田鋼太郎（57）	今シリーズより登場。私生活では4度結婚。ドラマでも大門を口説く	80万円
北野 亨役 滝藤賢一（39）	吉田と同じく『半沢直樹』でブレイク。ニューヨーク帰りの天才医師役	70万円
南 幾子役 草刈民代（51）	今シリーズより登場。元バレリーナはかつて米倉を指導したこともある	60万円

※ギャラはすべて1本あたりの推定金額。そのドラマの1話分の撮影に対する報酬

写真・長谷川 新、産経新聞

本人は「女子アナはNG!」と公言。「彼女」と噂された芸能人、モデル…狙うは球界ファーストレディ

大谷翔平のタマを獲れ!!

加藤綾子（フリーアナ）

多くの野球選手と噂になった〝スーパー綾子〟と、取材現場で。その際、インタビューの距離が近すぎると話題に

朝比奈恵美（モデル）

'15年サッポロビールのイメージガールで、札幌ドームでの始球式を務めた。「神スイング」稲村亜美との始球式対決も話題になるなど、球場での出会いも数多い

久慈暁子（モデル）

同じ岩手県出身ということで、奥州市のイベントでたびたび共演。市長から「お似合いの2人」と言われたが…

チームNo.1の人気

球団関係者が恐れるのは、記者や女子アナ、タレントばかりでない。いちばんはメジャーの〝悪徳〟代理人らしい

三田友梨佳（フジ）

フジテレビのエース・ミタパンは、大谷1年めの沖縄・名護キャンプに登場。見つめる瞳は、取材モードではない⁉

宇賀なつみ（テレ朝）

現場主義の宇賀アナは、大谷が新人合同自主トレ参加時から積極的に取材。〝お姉さん〟の魅力を振りまいていた

タイプは芦田愛菜⁉

取材慣れしたのか、天才子役を好みの女性と煙に巻く余裕

まさに、大谷翔平(22)のためにあったと言っても過言ではない'16年。シーズンを終え、ひと息つけるかと思いきや、そうはいかないという。水面下では、美女たちの攻勢が繰り広げられている。

「各局とも、エース級の女子アナを投入して独占インタビューを狙っている。ところが、球団がそれを阻止。インタビューを通じて、〝へんな虫〟がつくことを恐れているのが本音だ。囲み取材を終えて、女子アナが話しかけようものなら、目を光らせる広報がすぐさまストップをかける」（民放関係者）

テレビ出演を請うのはスポーツ番組だけではない。バラエティ番組からも多くのオファーが殺到。だが、ここでも日ハムは、入団以来「大谷はバラエティNG」の姿勢を崩していない。タレントやモデルなど、より派手な女性との出会いが予想されるからだ。

それにしても、ここまで球団に管理され、大谷は息苦しさを感じないのか。

「そんな素振りはまったく見せない。なにしろ、『趣味が野球』と言って憚らない性格だから。じつはモデルや女子アナたちが、日ハムの選手を通して『合コンに連れてきて』と声をかけているが、その時間は自主トレや寝る時間に当てていて、まったく参加してくれないという。女性に関して、女子アナや芸能人は派手だからイヤだと敬遠している。好みは誠実で控えめなコ。それに頭がいいコと言っている。タイプをしつこく聞かれたことで、子役の芦田愛菜と言ってはぐらかしたこともあった。今シーズン前のインタビューでは、本人は『彼女はいないし、候補もいない』と答えていた」（担当記者）

現在22歳と、世の男性なら女性に関心があって当たり前の年齢。

「じつは、2年ほど前に地方局アナと噂になったことがあった。札幌ではバレるからと、彼女の地元まで会いに行き、しかも彼女と色違いのお守りをバッグにつけているとの情報があった。ただ、多くの芸能記者が動いたが、確証が得られず立ち消えになってしまった。現在、福岡の局アナが怪しいと探っているのですが…」（芸能記者）

ほかにも、モデルの久慈暁子(22)、朝比奈彩(23)、中条あやみ(19)ら複数の芸能人との関係が噂されたが、これも〝本命〟までには至らなかった。

現在、大谷は入団4年め。日ハムは、高卒入団は5年間寮住まいの規則があり、しかも大谷は外出時に栗山英樹監督(55)の許可がいる。ただし、今年から緩くはなってきているという。その影響からか、熱狂的なファンの「ハー娘」から、こんな話が漏れ伝わってくる。

「最近の彼は、外出が多く帰りが遅いの。彼女が出来たとしても、万一、一般の女性なら許すけど…」

来季の年俸は、3億5千万円超が確実視。オフ突入後、大谷をめぐる〝色仕掛け〟の争奪戦は、さらなるヒートアップが確実だ。

写真・保坂駱駝、産経新聞

20年以上連れ添った前妻に家を明け渡して…

中垣内 男子バレー代表監督がひた隠す 13歳年下「不倫相手と再婚」

大阪市内の庶民的な中華料理店。背の高い男性、髪を束ねた女性、そしてまだ小さい男の子の一家が、テーブルを囲んでいた。あどけない息子のしぐさに、夫婦の笑顔は尽きなかった——。

'12年、本誌が報じた「不倫ゴルフデート」。左はVリーグ・堺ブレイザーズの監督（当時）

■10月26日、東京五輪に向けたバレーボール日本代表の新監督が記者会見をおこなった。開催国としてメダル獲得を目指す男子を率いるのは中垣内祐一監督（48）。'90年代に、エースアタッカーとして日本代表を牽引した「ガイチ」が指揮官になって帰ってくるのだ。

だが晴れの場で新監督は謝った。

「前回は非常にご迷惑をおかけした」

'12年7月、本誌は、当時男子代表のコーチだった中垣内氏と13歳年下のA子さん（35）の不倫交際を報じた。中垣内氏は妻子ある身にもかかわらず、ロンドン五輪最終予選の宿舎にA子さんを呼び、試合前に会うなど親密な交際を続けていたのだ。中垣内氏は問題の責任を取ってコーチを辞任した。

今回、あらためて4年前の不倫を謝罪したが、語らなかったことがある。

「中垣内さんはその後奥さんと離婚し、不倫相手だったA子さんと2年前に再婚しています。今年1月に、男の子も生まれました」（バレーボール関係者）

家族3人、築20年を超える賃貸マンションで

4年前、中垣内氏は大阪府堺市内にある120平方メートルの瀟洒な一戸建てに住んでいた。だが、いまそこに彼の姿はない。日本代表監督が暮らしているのは、大阪市内にある、築20年を超える賃貸マンションだ。家賃は10万円は下回る。ここで、中垣内氏はA子さんと長男の3人で暮らしている。

「A子さんは神田うの似の美人。両親は大阪府内で会社を経営していると聞いた。中垣内さんとは知人の紹介で知り合った。ゴルフが共通の趣味で、不倫だったころは、よくゴルフ場や練習場でデートしていた」（同前）

会見の翌日、自宅近所の店で、一家で夕食の席についたのが冒頭のシーンだ。バレー界のプリンスの監督就任祝いにしてはささやかだったが、幸せそうだった。

だが、その陰で泣かされた女性がいる。前妻（47）だ。'93年に中垣内氏と結婚、22歳と19歳の娘を育てた前妻は、かつて一家で暮らした一戸建てに、いまも娘と住んでいる。家を明け渡された格好だが、その哀しみはいかがばかりか。

28日、出勤する中垣内氏に声をかけ、再婚について聞くと、こう答えた。

「バレーボール協会には、彼女と再婚したことをきちんと報告しています。4年前に報じられたときから、真剣におつき合いしていました。じつはあのときすでに、（前妻との）夫婦関係は破綻していたんです。金額は言えませんが、慰謝料も払いました。離婚してからも、娘とはときどき連絡を取っています。プライベートなことなので、これ以上は勘弁してください」

就任会見で語った中垣内監督のモットーは「誠実さと信頼を生かす」ことである。

写真・馬詰雅浩、時事通信

代表監督就任会見の翌日、家族3人で外食に向かう中垣内氏。194センチの長身でベビーカーを押すイクメン姿がほほえましい

26日の監督就任会見では不倫騒動後、バレーを離れ営業マンをしていたことを明かした

暴言王 フィリピン ドゥテルテ大統領は意外やイイ奴だった!?

オバマ米大統領に「地獄に落ちろ」国連事務総長に「バカ者」! そんな〝暴君〟の、おちゃめな素顔を明かす!

'16年6月の就任以来、「麻薬撲滅戦争」を掲げ、2千300人を殺害

首脳会談では「日本の側に立つ」と親日ぶりをアピール

末娘のキティ^ちゃん^の「雪が見たい」のひと言をきっかけに行き先が日本に。JR山手線など、公共交通機関で移動した

1月4日、ドゥテルテ氏の友人でもある日本フィリピンボランティア協会最高顧問・網代正孝氏が住職を務める延浄寺(東京都調布市)で、一行の歓迎パーティが開かれた

ドゥテルテ氏は'12年12月29日から'13年1月5日まで、家族らと日本に滞在した。2日めには富士山と箱根観光を楽しんだ

1月3日、長野県松本市の「Mt.乗鞍スノーリゾート」へ。「寒い」と言うドゥテルテ氏に、ユニクロのヒートテックが贈られた

松本城をバックにパートナーで事実婚のハニー^さん^と。家族は浅草、東京ディズニーランドなどに出かけたが、ドゥテルテ氏は31日からの3日間をホテルで過ごした

約30年前の駆け出し時代!

大学卒業後はダバオ地検の検事として約10年間働いた後に、政界へ転出。写真はダバオ市長に初当選した('88年)前後のものだ(右端)。メガネ姿が初々しい

調布市のスーパー「コープみらい」で買い物中の、ドゥテルテ氏とその家族。ドゥテルテ氏本人は何も買わなかった。中央の男性が28年来の友人である網代氏だ

「麻薬中毒者は喜んで殺したい」

10月25日～27日、フィリピンのロドリゴ・ドゥテルテ大統領(71)が来日した。裁判なしに麻薬犯罪の容疑者を殺す施策や、大国の国家元首への暴言で、世界中の注目を集めている。

「計22年間にわたって務めたミンダナオ島のダバオ市長時代に、『処刑団』を組織して、犯罪者を片端から殺害。結果的に、市の治安は劇的に改善した。その成功例を国政に持ち込んだことが評価され、政権支持率は最大90^パーセント^を超えている」(フィリピン現地紙記者)

そんなドゥテルテ氏だが、じつは人柄は真逆なのだという。'12年末に、家族旅行で来日した際、歓待した日本フィリピンボランティア協会の八木眞澄会長が、彼の素顔を語る。

「本当は穏やかな性格で、ぼそぼそと静かに話す人です。戦前に日本人がマニラ麻の一大産業を築き、ダバオの発展に貢献したことを感謝しています。東日本大震災後に、被災者をダバオに受け入れる用意があるといち早く表明するなど、心優しい一面もあります。『日本にお世話になっているから、そのぶん恩返しがしたい』と常々話しているんです。過激な発言は、国内外からの注目を集めるための、彼なりの作戦だと思いますよ」

27日、予定されていた天皇陛下との謁見は、三笠宮さまが薨去(こうきょ)されたため中止に。暴言は吐かず、哀悼の意を表した。〝強面(こわもて)〟でも、心の機微がわかる人情家なのだ。

写真・時事通信、NPO法人日本フィリピンボランティア協会

「Doctor-X（リアル）」の現場から

連載 第6回

フリーランス女医が教える 病院の歩き方

私、10万円以下の謝礼は受け取らないので

※あくまで、大門未知子の場合です

医師への謝礼――かつては当たり前のようにおこなわれたが、最近は少なくなり、「受け取りません」という病院も多い。それでも謝意を示したい場合はどうするべきか。「謝礼なしで心配」な人は…？　そのお悩み、ドクター筒井がお答えします。

手術の謝礼は必要か？　おすすめは「○○させてください」の申し出

「母がA医大のB先生に手術してもらうことになったんですが、謝礼はウイスキー詰め合わせでいいですかね？」

と知人からの相談あり。

「うーん、酒好きとは限らないし」「やっぱり現金ですかね…」

と、お悩み中。確かに『ドクターX』の加地先生（勝村政信）も「大学病院の手術場には札束が転がっている」と言っているし、放送中のシリーズ4・第2話にも「底に万札を敷いた饅頭（まんじゅう）箱」が登場した。やはり、大学病院で手術を受ける前には謝礼を準備すべきなのか？

個人的な見解だが、中途半端（数千円レベル）な品物なら、むしろお礼状のほうがいい。お酒やお菓子は好みもあるので、シンプルなハガキで十分だ。

賞味期限もなく、さりげなく同僚に「患者に慕われる医師」をアピールできるというメリットもある。複数の医師に送るときは、ハガキを連名にするのではなく、面倒でもそれぞれの医師に出すべき。大学病院の医師（特に研修医）は部門移動が激しく、連名だと転送に困るのだ。長い文章が苦手ならば、年賀状のついでに「お陰様で、元気になりました」等、書き添えて送っておけば十分である。

原則的には「謝礼は不要」と考えてよい。謝礼の有無が治療に影響することはないが、「謝礼ゼロではちゃんと手術してもらえるか心配」という人もいるだろう。ならば、入院時に「研究などで協力できるならば、させてください」と申し出るとポイントが高い。

大学病院には、治験（臨床試験）という、新薬のデータを集める仕事がある。研究といっても、実際の患者に投与される前には、健康人ボランティアに投与されて問題なかった物ばかりで、海外ですでに販売されている薬も多い。医療ドラマのような派手な副作用の確率は、乗った飛行機が墜落するレベルである（＝限りなくゼロに近い）。STAP騒動などで、最近の研究不正に対する社会の目は厳しい。協力してもらえる患者が見つからなくて、大学病院はどこも困っているのだ。というわけで、治験中の患者は、大学病院の医師にとって大切な存在となり、まめに診てもらえるので、おすすめなのだ。

では、もしあなたに経済的な余裕があり、「どうしてもお金でお礼をしたい」場合はどうするか。「封筒に現金か商品券を入れて、さっと渡す」というのも、それはそれでアリである。一度は返されることもあるが、「研究費にお使いください」と言うと、受け取ってもらえることが多い。饅頭箱はデカいし目立つので「お茶です」と言いつつ小さな紙袋を渡し、袋の中には「お茶と封筒」というのもスマートである。最近では「Ａｍａｚｏｎギフトカード」が人気だ。ただし、「絶対に受け取らない」主義の医師も存在するので、本気で固辞しているような場合は、引っ込めるべきだろう。

「執刀医だけでなく、研修医にも感謝したい」など複数の医師にお礼をしたい場合は、「ひとつの封筒に5万円」よりも「5つの封筒に一万円ずつ」がベター。執刀医に5つの封筒を渡しながら「研修医の先生方にもよろしくお願いします」などと口添えすると、適当に配分してくれる（はずである）。

公立病院の場合、医師は公務員なので謝礼の授受は厳禁。法律違反にあたる。私立病院であっても原則的には「不要」だ

筒井冨美　Fumi Tsutsui　1966年生まれ　フリーランス麻酔科医　国立医大卒業後、米国留学、医大講師を経て2007年からフリーに。医療ドラマの制作にも関わり、『ドクターX』（テレビ朝日系）取材協力、『医師たちの恋愛事情』医療アドバイザーを務める

写真・久保貴弘、産経新聞

病理学者、給食調理員、戦国武将…
幅広すぎる役作りの裏側を語り尽くす

遠藤憲一

レモンサワーで2時間半

「テーマはぜんぶ、心の中」

新宿の外れ。ぽつりと灯る赤提灯は、名優の20年来の行きつけだ。一杯めはビール。次は…

『うさぎ追いし』©2016「うさぎ追いし―山極勝三郎物語―」製作委員会

『Chef～三ツ星の給食～』©フジテレビ

『真田丸』©NHK

「エンちゃん、久しぶりじゃない」

都内・新宿にある焼き鳥屋のママが、そう声をかけたのは〝エンケン〟こと、俳優の遠藤憲一(55)。いまやドラマに欠かせない名バイプレイヤーである。彼が20年以上通いつづけるこの店では、〝エンちゃん〟と呼ばれる人気者。気さくに酒を酌み交わし、強面（こわもて）のイメージはさっそく裏切られた。

〝ビビリ〟な俺を見抜いた三谷さんの直感

高校中退後、劇団を渡り歩いた遠藤は、仲代達矢が主宰する「無名塾」の試験に合格するも、10日でやめてしまう。その後、特に理由はなかったが、新宿を住処（すみか）とした。

「21歳から新宿の外れに住みつづけて、かれこれ30年以上。歌舞伎町みたいなガチャガチャした街が好きなんだよね。雑多なものがわっとあって、エネルギーみたいなものを感じる。そういう場所に歩いて行けるのが魅力かな」

心地よい街。かつては、この店にも毎日のように通った。

「2、3日は休みがないと、外で飲まなくなった。昔は二日酔いでもできたけど、いまは集中力が違うのが自分でわかる。俺はべつに有名人になりたくて、この世界にいるわけじゃないから。役作りが楽しくてやってるのに、本業が台無しになったら意味ないじゃん。だから最近は、酒は家で飲みます。毎日、その日に飲むぶんをコンビニで買うの。缶ビールと缶チューハイを3本ぐらい。それ以上は飲まないように、ボトルを買い置きしたりはしないな」

最近、外で飲んだのは休みがあった3月。中学の同級生とだった。

「彼ね、高校で歴史を教えてる教師でね。俺は大河（ドラマ）とか決まると、彼に歴史を教えてもらうの。で、俺は彼が教頭試験に落ちて暴言を吐きまくってるときに、それを聴いてあげる役（笑）。そいつに『真田丸』のこと聞いたら『いいよ、おもしろいよ』って。それを聞いてひと安心かなって。俺が演じてる上杉景勝は、ある意味、弱さと葛藤している男。俺はどっちかっていうと、眼光鋭い、強いイメージがあるでしょ？　だからプロデューサーにも『なんで遠藤さんを選んだのか、さっぱりわからなかった』と言われて。だけど、実際の俺は〝ビビリ〟で、心弱い人間だから、右往左往しやすい。エリートのトップとかヤクザのドンとか、むしろその役作りのほうが窮屈で大変。三谷（幸喜）さんは俺と会ったことがなかったのに、俺の何を見て、この役に当てはめてくれたのかなって。鋭い人だな、見抜かれたなって思いました」

いちばんの理解者は女房。仕事も増えた

一杯めは生ビール、二杯めはレモンサワー。また生ビールに戻る。旨そうにジョッキを傾け、きわどい質問には「マコ、言っていい？」とカウンターの隅に目を向ける。遠藤が〝マコ〟と呼ぶのは、個人事務所の社長を務める夫人の昌子さん。結婚26年めを迎えた。

「俺がマコに『マネージャーやってよ』と、3年かけて口説いた。それからもう10年になるかな。いちばん俺のことをわかってくれてるから、マコにやってほしかった。それから違うジャンルの仕事が増えたね。たまに演技のことでも、ズバッて言われることがある。自分がノッてる演技ができたとしても、それがいい演技だったとは限らないって。それで一回は怒ってケンカになるけど、朝になるとわかることってあるから」

カウンターの隅で話を聞いていた昌子さんは「仕事でナーバスになると、きわめて面倒くさいことを言い出すけど、手のかからない人です」と微笑む。

役作りは心を見つけ、人物にしていく作業

先ほどから、天井近くのテレビを気にしている。女子のフィギュアスケートを放送していた。

「俺、（浅田）真央ちゃんがすっごい好きなの。真央ちゃんは失敗しない人ではない。ハラハラドキドキさせるよね。完璧じゃないんだけど、あんなになめらかで美しいスケートをやる人っていない。俺たちの仕事が、〝一発一丁〟だよって言われたら、無理だと思う。撮り直しなしでしょ。学ぶこと、すごく多いなって思う、観ててね」

『真田丸』では弱々しさと闘う上杉景勝を、現在放送中の『Ｃｈｅｆ』では寡黙な給食の調理員を演じている。

「これも入り口が難しかった。天海（祐希）さんを否定する台詞が多いんだけど、ポンコツ集団のなかでそれを真っ向からやっちゃうと、空気が強すぎる。もうちょっと柔らかくする方法はないかと考えてたら、俺の親父を思い出して。東北の出身で、標準語を話しているんだけど、ほんのちょっとなまってるの、イントネーションが。それを監督に提案して了承してもらった。ふだんだと『ダメだ』って言ってるのを『ダメだ』って言ってる。気づいている人はほとんどいないんだけどね」

11月から公開される主演映画『うさぎ追いし』では、実在した人工ガン研究の第一人者、山極勝三郎（やまぎわかつさぶろう）を演じる。

「でも、親族などに取材をしたりはしないよ。その人の真似事をやっても仕方ないから。この人はガンの研究に没頭した人。ひとつのことを突きつめていくのは、俳優でも研究者でも同じ。そういう意味で、自分が夢中になっているときの、こういう気持ちで実験に入っているのかなって。どんな役でも心を見つけていくのが大変。テーマは全部、心の中だから。こういう気持ちでいるかな、こうしゃべるのかなって。心を見つけたら、そこから人物にしていく。これがいちばん大変な作業。それさえできれば、たとえ同じ日に別の収録があっても、演じ分けられる」

これだけ多くの役をこなすが、大事にしているのが声の仕事だ。

「29歳で結婚して、やっと生計を立てられるようになったのは、ナレーションの仕事からだった。最初はこれでいいのかわからなかったんだけど、いくつかやっているうちに、自分の声でムードが変わるのがわかった。それからはおもしろくなってね。ナレーションは声の表現の場。ひとつの戦いだよ」

表現の仕事に裏も表もない。おもしろいね

今年、大きな話題になった映画『怒り』や『シン・ゴジラ』の予告編は、彼がナレーションを務めた。

「〝いかり〟って3文字で表わすのって難しいよ。ひと言だけのほうがスリリング。表情も何も見せられないから、心が声に出る。よく声の仕事って裏方仕事みたいに言う人がいるけど、表現の世界に、裏も表もない。表現はここまでっていうのがないから苦しいけど、新しいものを生み出していける。だから、芝居に集中できなくて、生半可なことをやってたら、生きてる意味がない。もっと違う表現がないかって探してるんだけど、辿り着けないんだよな」

「ある意味、役者バカですね？」と問うと、「そうだね。役者オタクだな」と答えた。生ビール二杯に、レモンサワー三杯。

「今日は飲んでるじゃないかよ、俺。いつになく」

そう笑う〝エンちゃん〟。傍らでマコさんは「酔うといつも演技の話になっちゃうの」と笑っていた。

PROFILE
えんどうけんいち　'61年6月28日生まれ　東京都出身　'83年『壬生の恋歌』（NHK）でデビュー。その後、数多くの映画やドラマに出演。主演映画「うさぎ追いし」が11月5日よりTOHOシネマズ上田などで先行公開

写真・木村哲夫　スタイリスト・中本コーソー　ヘアメイク・村上まどか
ジャケット・45R　㊐フォーティファイブアールピーエムスタジオ　シャツ・Vicomte A.　㊐株式会社 エターナル　パンツ、靴・スタイリスト私物

元祖「食堂のおばちゃん」作家・山口恵以子の人生相談

連載 第134回

私なんかに、相談すんな!

皆さん、いよいよ11月に入ります。
まだ早いかも知れませんが、そろそろ忘年会の予定など
決まってるんじゃありませんか?
私は友人との呑み会の他に、新刊の打ち上げやら、お世話になった方々への慰労会やら、
女性料理人を主人公にした新作の取材やらで、宴会目白押しです。
もう、年末年始も関係なく、毎月忘年会と新年会に明け暮れしている感じです。嬉しいやらヤバイやら。
それでは『日本全国酒飲み音頭』を地で行く私が、今週のお悩みを伺いましょう。

奥さんに不倫されたくなかったら、男としての器量をドーンと見せて!

お悩み

〝男のお洒落は足下から〟と聞いたことはあるが、ほとんど気にしてこなかった。ところが今度の人事で昇進し、女性の多い職場に配置転換になった。靴を買い足そうかと思う半面、世の女性たちがそれほど靴に注目しているのか疑問だ。(四十七歳・会社員・天気雨)

お答え

まずは昇進おめでとうございます。女性の多い職場は一見華やかですが、その半面気を遣うことも多いかも知れませんね。

私も〝男のお洒落は足下から〟と聞いたことはありますが、靴だけに特化して男性のファッションを見たことはありません。ファッションはトータルなものなので、靴が洋服と合っているかどうかくらいは見ていますが……。

それと、ファッションに本当に厳しい目を持っているのは異性ではなくて同性です。異性の場合「美人かブスか」「色気があるかないか」「タイプか非タイプか」など、不純な要素が入るので、純粋にファッションだけで評価することはまずありません。

美人でグラマーなら白いブラウスに黒のタイトスカートでも十分男心を惹き付けますし、若いイケメンなら白いTシャツとジーンズだけで女心はきゅんきゅんです。

それと、男性が女性ファッションに詳しくないように、ほとんどの女性も男性ファッションには不案内です。男のお洒落を真に理解してくれるのは男性です。

同様に、女性が一番気合いを入れてお洒落をするのは、デートよりも同性の集まりです。男の目は色気でごまかせても、女の目はごまかせないからです。

というわけで天気雨さん、あなたが気を遣うべきは靴ではなく、職場の女性の話に耳を傾け、その行動を見て正当に評価を下す、思いやりと公平性です。服装は清潔感を心掛ければ十分ですよ。

お悩み

嫁の女友達が三回目の結婚をする。「二次会に誘われて会費一万円だけど、過去に五万円以上払っているから、もう絶対に行きたくない!」と愚痴る。「じゃ、やめれば」と言えば「ケチ!」と怒られそうだし「行けば」と言えば「じゃ、出して」と言われそうで、どう返事したものやら…。(三十八歳・団体職員・カープ男子)

お答え

出しなさい。たとえ定期預金を崩しても、出すんです。出来れば二次会の費用だけでなく、結婚のご祝儀も出してお上げなさい。

奥さんの心には、三回も新しい男と結婚した友人に対する羨望があるのです。自分では認めたくなくても「私が一人しかゲットしていないのに、どうしてあんな女に三人も男が引っかかるのよ?」というクソ面白くもない気持ちが芽生えています。

このまま放っておけば「私だって」という気持ちに繋がりますよ。

「私だって捨てたもんじゃないわ。その気になれば、亭主より良い男がいくらでも寄ってくるんだから」

……結果はおわかりですね?

奥さんに不倫されたくなかったら、ここであなたの男としての器量をドーンと見せましょう。

「三回もやり直さないと幸せになれないなんて、彼女も気の毒だね」

この決め台詞と現金で、奥さんは最初の結婚で優しく包容力のある男性と巡り会った幸運を実感し、あなたに惚れ直すはずです。

金で家庭円満が買えるなら、安いもんじゃありませんか。ね?

YAMAGUCHI EIKO
1958年、東京都生まれ。早稲田大学文学部卒。就職した宝飾会社が倒産、派遣の仕事をしながら松竹シナリオ研究所基礎科修了。丸の内新聞事業協同組合(東京都千代田区)の社員食堂に12年間勤務し、14年に退職。13年6月に『月下上海』(文藝春秋)が松本清張賞を受賞。最新刊『恋するハンバーグ 佃 はじめ食堂』(角川春樹事務所)が好評発売中

写真・伊藤 修

創刊記念月間特別企画

すべて本誌撮り下ろし

一流女優30人が30周年を祝う！

女優の演技力はスクリーン上だけではない。
時に艶やかに、時に初々しく。
写真でも魅了する彼女たちから
本誌30周年を祝うコメントが届いた！

大河女優編

『元禄繚乱』『軍師官兵衛』出演

高岡早紀

'13年1月掲載 写真◉笠井爾示

たかおかさき　43歳　'72年12月3日生まれ　神奈川県出身　女優として、ドラマ、映画、舞台に出演するだけでなく歌手としても活動。40代を迎えて初めての撮り下ろしで「もう年齢も年齢なんで…」と本人は謙遜していたが、撮影スタッフはその色気に骨抜きにされていた

「FLASH」30周年
おめでとうございます。
高岡早紀

『義経』出演

上戸 彩

'11年12月掲載

写真◉下村一喜（AVGVST）

うえとあや　31歳　'85年9月14日生まれ　'97年、第7回全日本国民的美少女コンテスト審査員特別賞受賞。'00年のドラマデビュー以降、女優として活躍する。このグラビアは「新しい表現で前に進みたかった」という彼女の希望を具現化したもの。テレビとは違う女優・上戸彩のまなざしを感じてほしい。最新情報は公式サイト（http://www.oscarpro.co.jp/talent/ueto/）にて

PROFILE

やなせさき　28歳　'88年4月23日生まれ　千葉県出身　T153・B100W65H89　'15年に発売した初のDVD以降、リリースした作品が軒並み驚異的な売り上げを記録している。そのほか最新情報は、本人Twitter（@yanase_saki）にて

写真◉斉木弘吉

DVD&Blu-Ray「ラブラブ篇」と「バラエティ篇」は12月15日にラインコミュニケーションズより2作同時発売予定

一流女優30人が30周年を祝う!

『風林火山』『龍馬伝』出演

真木よう子

'13年10月掲載 写真◉笠井爾示

まきようこ　34歳　'82年10月15日生まれ　千葉県出身　'01年にデビュー。その後も映画を中心にNHK大河ドラマ『龍馬伝』などに出演。また、国内外で多くの映画賞を受賞。写真も'13年に『さよなら渓谷』が審査員特別賞を獲得したモスクワ国際映画祭ののちロシアで撮影

フラッシュ30周年
おめでとうございます!
浮いたり跳んだり面白い
撮影をして頂きましたこと
思い出します。
これからも、
益々のご活躍楽しみに
しております!

『天地人』出演

相武紗季

'13年1月掲載 写真◉青山裕企

あいぶさき　31歳　'85年6月20日生まれ　兵庫県出身　'03年にドラマ『WATER BOYS』でデビュー。現在『メディカルチーム レディ・ダ・ヴィンチの診断』(フジテレビ系)に出演中。写真のコンセプトは〝すべての写真でジャンプ〟。「人間跳んだら笑っちゃうんですね!」

『軍師官兵衛』出演

桐谷美玲

'13年6月掲載 写真◉木村哲夫

きりたにみれい　26歳　'89年12月16日生まれ　千葉県出身　'06年、映画『春の居場所』でデビュー。以降ドラマ、映画出演多数。'12年からは『NEWS ZERO』(日本テレビ系)火曜日キャスターと多忙を極めるなかで撮り下ろし。夏晴れの空気が美貌をより際立せた

『武蔵 MUSASHI』出演

内山理名

'02年12月掲載 写真◉佐々木恵子

うちやまりな　34歳　'81年11月7日生まれ　神奈川県出身　21歳のときに出演していたCM撮影の現場で。肌寒さを感じさせない笑顔を見せてくれた。'17年1月6日スタートの時代劇「雲霧仁左衛門3」(NHK BSプレミアム)に出演など、現在は女優として確固たる地位を築く

『功名が辻』出演

浅野ゆう子

'09年10月掲載 写真◉三浦憲治

あさのゆうこ　56歳　'60年7月9日生まれ　兵庫県出身　'74年にデビュー。代表作に『抱きしめたい!』『大奥』『てるてる家族』など。創刊23周年記念企画として撮り下ろしをさせていただいたものから一枚。過去のFLASHによる密着取材は「新鮮で嬉しかった」と語った

『武田信玄』出演

南野陽子

'10年6月掲載 写真◉野村誠一

みなみのようこ　49歳　'67年6月23日生まれ　兵庫県出身　'85年にデビュー、'87年に『楽園のDoor』でオリコン1位を獲得。その後も『吐息でネット』などで8作連続1位に。写真はデビュー25周年を祝しての一枚。カメラマンの野村誠一氏とはデビュー当初からの間柄

30周年 おめでとうございます!
私と FLASH は ほぼ同期。
同じ時代を駆け抜けてきましたね!
これからも 共に 走って 走って…!

一流女優30人が30周年を祝う!

『八重の桜』出演

黒木メイサ

'06年3月掲載 写真◉福田ヨシツグ

くろきめいさ 28歳 '88年5月28日生まれ 沖縄県出身 '04年、つかこうへい演出の舞台『熱海殺人事件』に出演し、デビュー。写真は故郷でおこなわれたドラマのロケに密着したもの。主演中のドラマ『拝啓、民泊様。』(TBS系)では怒らせると怖い嫁を演じ、新たな魅力を発揮

『軍師官兵衛』出演

市川由衣

'03年6月掲載 写真◉藤代冥砂

いちかわゆい 30歳 '86年2月10日生まれ 東京都出身 '03年、『呪怨』にて映画デビュー。以後、数々のドラマ・映画に出演し人気に。写真は、同年のドラマ『ホットマン』(TBS系)への出演を記念し撮影したもの。'17年2月18日公開の映画『愚行録』に出演予定

『元禄繚乱』出演

奥菜 恵

'13年4月掲載 写真◉舞山秀一

おきなめぐみ 37歳 '79年8月6日生まれ 広島県出身 '92年に13歳でデビュー。翌年、『打ち上げ花火、下から見るか? 横から見るか?』に出演。後にゴールデン・アロー賞演劇新人賞を受賞するなど演技に磨きをかける。打ち合わせから本人が参加した渾身のグラビアから

『平清盛』『花燃ゆ』出演

田中麗奈

'13年7月掲載 写真◉松田忠雄

たなかれな 36歳 '80年5月22日生まれ 福岡県出身 '98年に映画『がんばっていきまっしょい』で初主演。以降、映画を中心にドラマ、舞台などで女優として精力的に活動している。そんな彼女を高級ホテルで撮影。自らの欠点を「天然なところ」と意外な一面も教えてくれた

素敵に撮っていただき、
嬉しかったです!
これからも40周年、
50周年に向かって、
素晴らしいグラビアを
撮り続けてほしいです。

『新選組!』出演

菊川 怜

'09年12月掲載 写真◉谷口尋彦(D-CORD)

きくかわれい 38歳 '78年2月28日生まれ 埼玉県出身 グラビアのみならず、インタビューや企画にたびたび登場してくれた才媛である。'12年より『情報プレゼンター とくダネ!』(フジテレビ系)のMCを続けている

『利家とまつ』出演

三浦理恵子

'10年4月掲載 写真◉谷口尋彦

みうらりえこ 43歳 '73年9月1日生まれ 東京都出身 '89年に乙女塾の2期生としてデビュー。「CoCo」としても活動した。女優としては『特命係長 只野仁』シリーズ(テレビ朝日系)に長きにわたって出演。写真は"密会"をテーマにした撮り下ろしグラビアから色気ある一枚。恋人にしか見せない素顔を狙った

『北条時宗』出演

牧瀬里穂

'98年12月掲載 写真◉福田ヨシツグ

まきせりほ 44歳 '71年12月17日生まれ 福岡県出身 映画『つぐみ』、JR東海「クリスマス・エクスプレス」のCMで一躍人気女優に。取材時はデビュー10年めを迎えたころのこと。野田秀樹作・演出の舞台への出演を控えた彼女は瑞々しい笑顔で「もっと弾けたい」と語った

『天地人』出演

西原亜希

'11年9月掲載 写真◉神山成美

にしはらあき 29歳 '87年8月19日生まれ 神奈川県出身 '08年に昼ドラ『白と黒』で主演を務めた。ほかに『花より男子』『梅ちゃん先生』『渡る世間は鬼ばかり』などのドラマに出演。写真は女流カメラマン・神山成美氏撮影のシリーズ「回想白書」で見せた艶やかな一枚

一流女優30人が30周年を祝う!

朝ドラヒロインたちのプレミアショット!

『すずらん』主演

遠野なぎこ

'12年8月掲載 写真◉西條彰仁

とおのなぎこ　36歳　'79年11月22日生まれ　神奈川県出身　'85年に子役としてデビューし、NHK連続テレビ小説『すずらん』、ドラマ『未成年』（TBS系）などに出演。近年はバラエティ番組でも活躍。写真の撮影時には「太く短く生きたい」と刹那的な人生観について語った

『まれ』主演

土屋太鳳

'14年4月掲載 写真◉LUCKMAN

つちやたお　21歳　'95年2月3日生まれ　東京都出身　'08年『トウキョウソナタ』で映画デビュー。撮影時は朝ドラ『まれ』（NHK）に抜擢される前。19歳当時の夢は「20歳で免許を取る」ことだった。現在、ドラマ『IQ246～華麗なる事件簿～』（TBS系）に出演中

『ひよっこ』主演予定

有村架純

'16年6月掲載 写真◉木村哲夫

ありむらかすみ　23歳　'93年2月13日生まれ　兵庫県出身　T160　'10年より女優活動を開始。'16年6月の映画『夏美のホタル』公開時のカットである。「主人公の気持ちを理解するために、何度も台本を読み込みます」と真摯に語ってくれた。最新情報はオフィシャルブログ(http://ameblo.jp/kasumiarimura)にて

デビュー当時から
見守って
いただいていて、
本当に嬉しく思います。
これからも私なりに
一生懸命
お芝居を通して
成長していけるように
頑張りたいと思います!
40年、50年と、
益々のご活躍、
期待しております。

『あさが来た』主演

波瑠

'13年12月掲載 写真◉西條彰仁

はる　25歳　'91年6月17日生まれ　東京都出身「役がある女優の仕事と違い、私自身がフォーカスされる撮影だとどうすればいいのか…」と戸惑いつつ、凛としたまなざしで読者を惹きつけた。'15年、連続テレビ小説『あさが来た』で主演を務め飛躍を遂げた

『梅ちゃん先生』主演

堀北真希

'04年11月掲載 写真◉福田ヨシツグ

ほりきたまき　28歳　'88年10月6日生まれ　東京都出身　'03年、映画『COSMIC RESCUE』でヒロインを演じデビュー。その翌年、16歳時に撮影した一枚。少女らしさと大人っぽさが同居する表情は大いに将来性を感じさせるものだった。現在の活躍も納得だ

『ちりとてちん』主演

貫地谷しほり

'09年9月掲載 写真◉谷口尋彦（D-CORD）

かんじやしほり　30歳　'85年12月12日生まれ　東京都出身　'02年に映画デビュー。'07年にNHK連続テレビ小説『ちりとてちん』で主役を務める。撮影当時はドラマ『ブザー・ビート』（フジテレビ系）の撮影時期で「王道ラブストーリーの台本にキュンキュンしちゃってます」と話していた

私の1つ年下だったのですね。笑
昔、撮っていただいた初々しい
写真は大切な思い出です♡
貫地谷しほり

まだまだ続く女優たちの豪華競演

山本美月

'14年6月掲載 写真◉江口博彦

やまもとみづき　25歳　'91年7月18日生まれ　福岡県出身「CanCam」で看板モデルを務める。女優としても、映画『少女』（公開中）に主演で出演するほか、'17年公開の映画『ピーチガール』に主演するなど、話題の映画の公開が控えている。最新情報は公式ブログ（http://lineblog.me/yamamotomizuki/）にて

30周年
おめでとうございます。
楽しい撮影を
ありがとうございます！

黒谷友香

'14年8月掲載 写真◉熊谷貫

くろたにともか　40歳　'75年12月11日生まれ　大阪府出身　女優として多数の映画、ドラマ、CMで活躍を続ける。真夏の撮影にもかかわらず、涼やかな風格を湛えていた。映画「夢二～愛のとばしり～」（全国順次公開中）にヒロインとして出演している。そのほか最新情報は、公式サイト（http://www.spacecraft.co.jp/tomoka_kurotani/）にて

大塚千弘

'14年2月掲載 写真◉笠井爾示

おおつかちひろ　30歳　'86年3月12日生まれ　徳島県出身　'00年に第5回「東宝シンデレラ」審査員特別賞を受賞。'11年に菊田一夫演劇賞を受賞。11月5日には映画「ボクの妻と結婚してください。」が公開。「制コレ」受賞歴のある彼女だが10年ぶりのグラビア撮影だった

佐々木希

'14年4月掲載 写真◉土山大輔（TRON）

ささきのぞみ　28歳　'88年2月8日生まれ　秋田県出身　現在ドラマ『THE LAST COP/ラストコップ』（日本テレビ系×Hulu）に出演中。Amazonオリジナルドラマ『福家堂本舗-KYOTO LOVE STORY-』がAmazonプライム・ビデオで配信中だ。11月3日には映画『いきなり先生になったボクが彼女に恋をした』が公開される。そのほか詳細は、公式サイト（http://www.topcoat.co.jp/artist/sasaki-nozomi/）にて

本上まなみ

'99年5月掲載 写真◉福田ヨシツグ

ほんじょうまなみ　41歳　'75年5月1日生まれ　大阪府出身　数々のドラマ、映画、CMで活躍を続ける。現在、金曜日の「スッキリ!!」（日本テレビ系）に出演中。エッセイストとしての評価も高く著書多数。当時はドラマでOL役を演じていたが「私は性格的にOLに不向きかも（笑）」

白石美帆

'01年12月掲載 写真◉佐々木恵子

しらいしみほ　38歳　'78年8月8日生まれ　茨城県出身　'98年からサッカー情報番組『スーパーサッカー』（TBS系）のアシスタントを務め、人気に。写真は、'02年のサッカーW杯の開催を受けて撮り下ろしたもの。その後も、おもに女優として幅広く活躍している

瀬戸早妃

'13年1月掲載 写真◉福田ヨシツグ

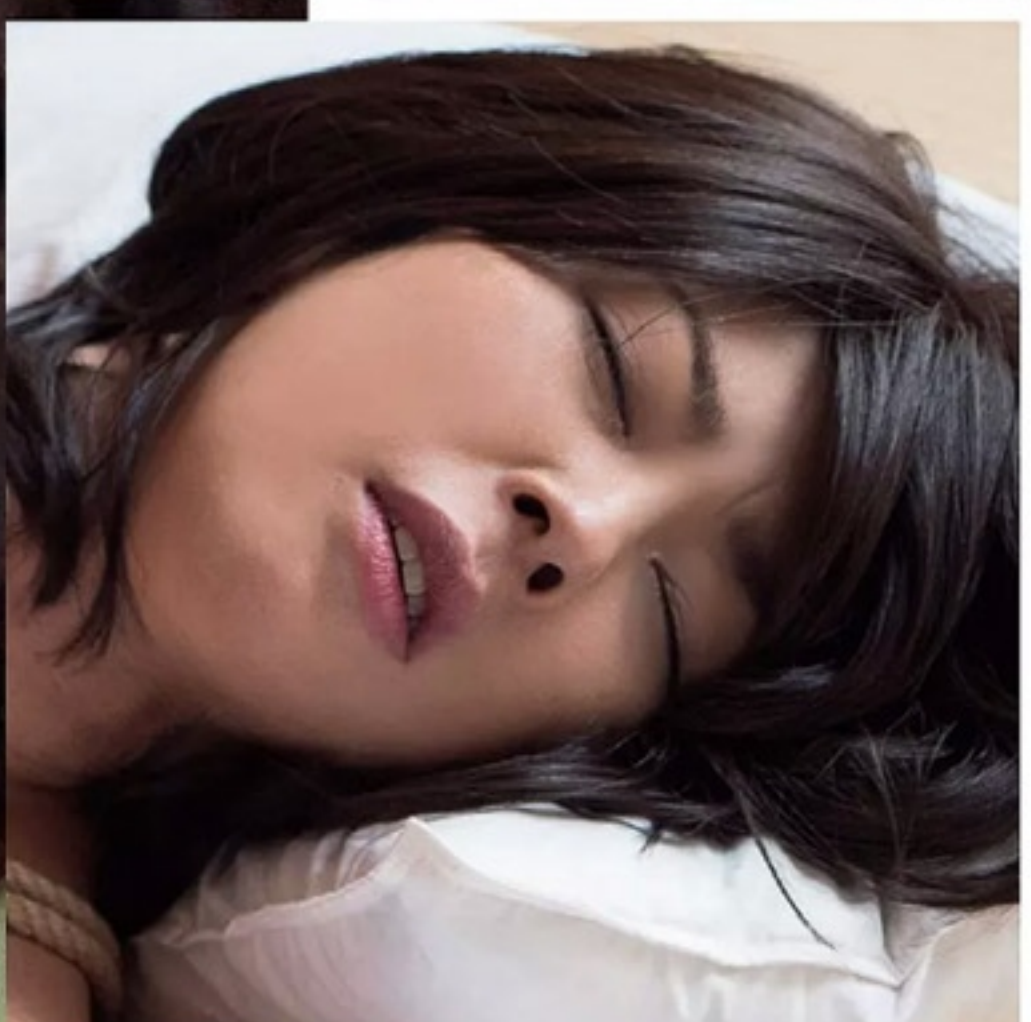
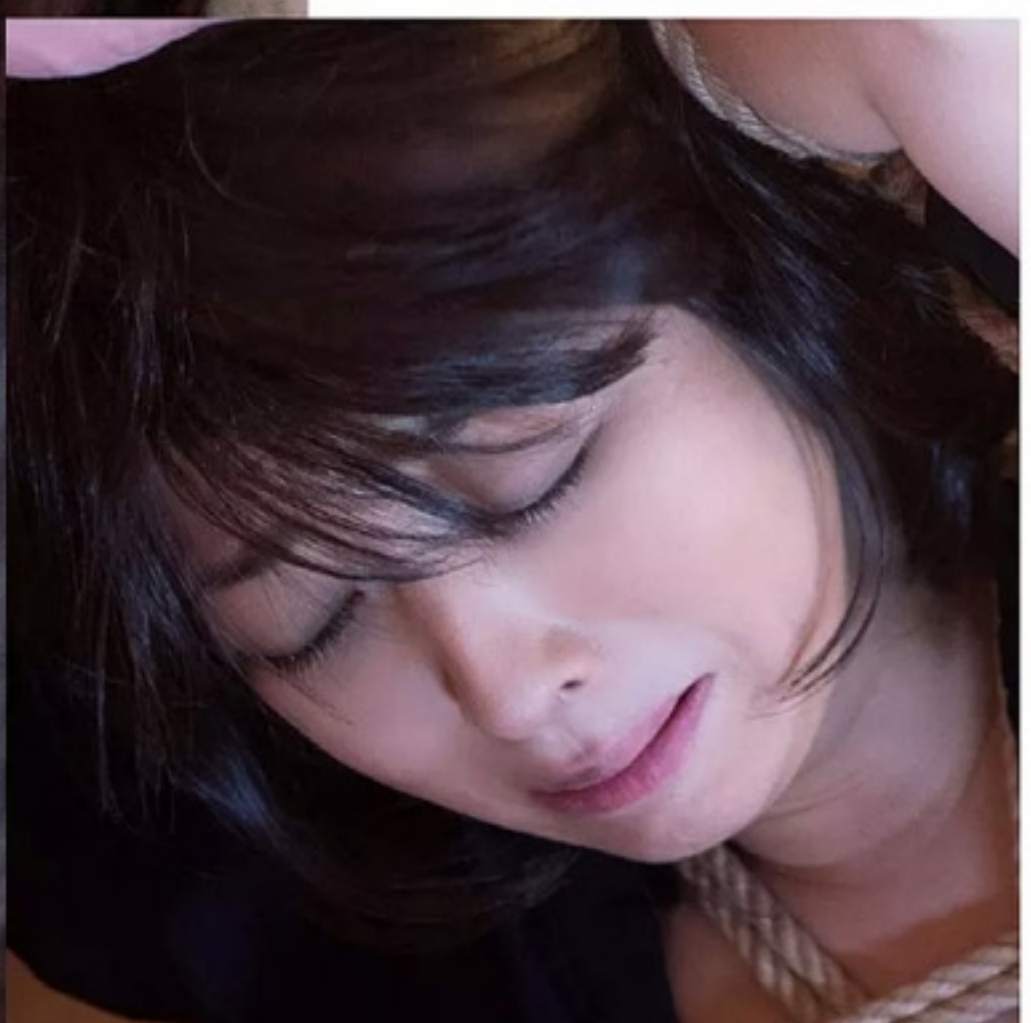
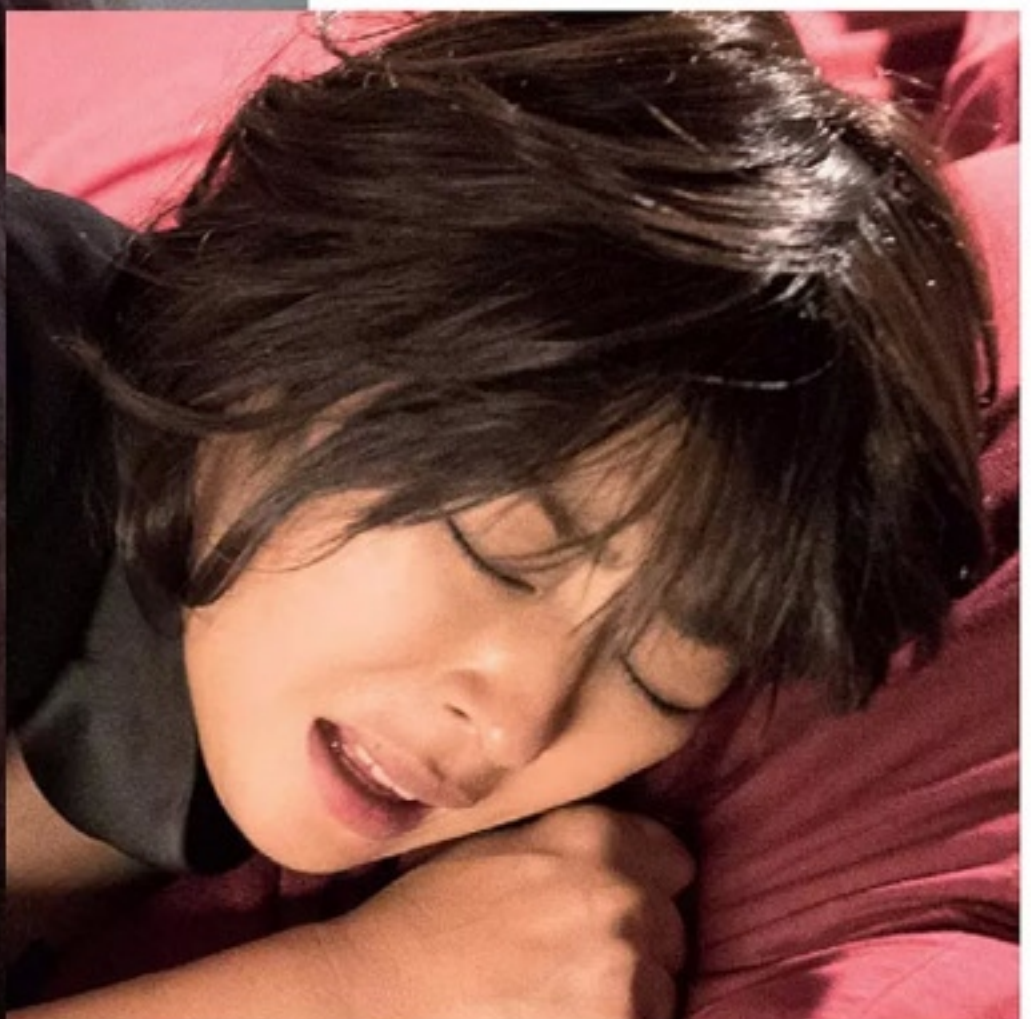
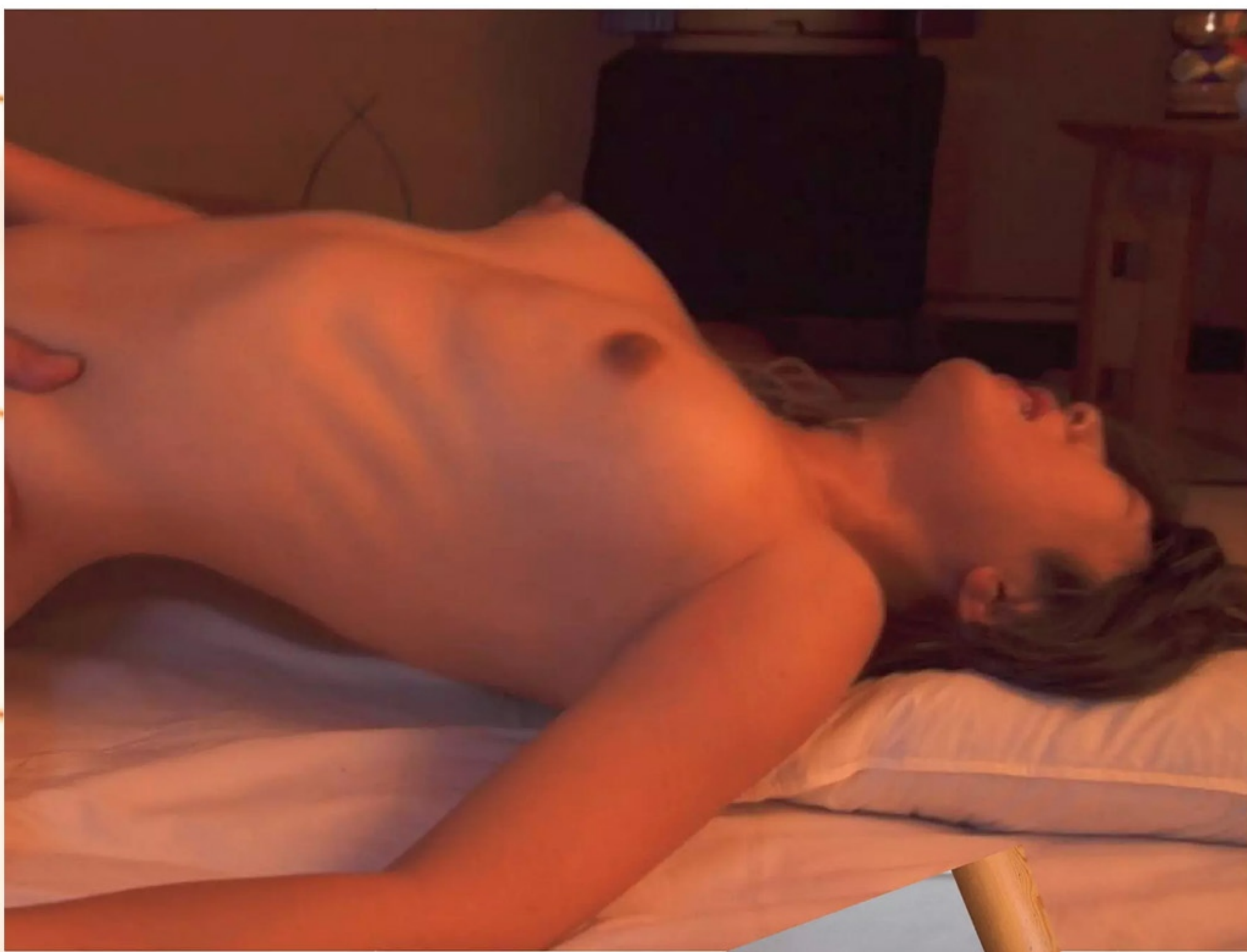
せとさき　31歳　'85年6月21日生まれ　宮城県出身　グラビアアイドルとしてデビュー。'03年にミス週刊少年マガジンに選ばれた。現在は女優として活動し、テレビドラマなどに出演。写真はプレゼント企画で自身のカレンダーにうさぎの絵を入れたサインをしているところ

北乃きい

'10年3月掲載 写真◉篠原 潔

きたのきい　25歳　'91年3月15日生まれ　神奈川県出身　'05年、ミスマガジン2005グランプリを受賞し、人気を博す。写真はシングル『サクラサク』（エイベックス）でCDデビューした際に撮影。最新情報は公式ブログ（チイサナkieのモノガタリ）にて

ワールドクラスのくびれを撮り下ろし
ドラマ『Doctor-X』レギュラー出演、
Jリーグ女子マネージャーとして奮闘中
佐藤美希
決定力不足、解消！

Sato miki
Profile
さとうみき　23歳　'93年6月26日生まれ　栃木県出身　T166・B82W56H83　'13年、第38回「ホリプロタレントスカウトキャラバン」でグランプリを受賞し芸能界入り。グラビア、バラエティ、ドラマ『Doctor-X～外科医・大門未知子～』(テレビ朝日系)レギュラー出演、2代目Jリーグ女子マネージャーを務めるなど、活躍の場を広げている。そのほか最新情報は、公式ブログ(http://ameblo.jp/sato-miki-blog/)、ツイッター(@sato_miki626)にて
写真◉藤本和典
スタイリスト・外山由香里
ヘアメイク・杉村理恵子

◀この端を丁寧に切り開いてご覧ください
独占袋とじ
芸能人が見せる官能の極み——
より美しくなって「縛り」に挑む！
小松千春
「女優の緊縛SEX」

恵比寿★マスカッツの美女が魅せた！
美顔、美乳、漆黒ヘア
写真集から独占公開！
小島みなみ
◀この端を丁寧に切り開いてご覧ください
小松千春
「女優の緊縛SEX」
PROFILE
こまつちはる　42歳　'74年3月3日生まれ　東京都出身　'91年、旭化成水着キャンペーンモデルに選出。以降は女優として人気ドラマ『白鳥麗子でございます！』ほか、多数のドラマに出演。このたび、ケイ・エム・プロデュースから自身初となる緊縛作品をリリースすることになった
『緊縛未亡人　小松千春〜ついに芸能人　小松千春初めての緊縛ドラマ〜』はケイ・エム・プロデュースより12月9日発売
▶この端を丁寧に切り開いてご覧ください

人気勝負下着「最新売れ筋ベスト10」一挙公開する！

ナイトブラムビスチェ＆ショーツ

「リボンとレースが映えるセット。総レースですべての肌が透けており、男性の脱がす際のもどかしさも売りです」（ラブメルシー専務取締役・大槻篤志）￥１４９０（税込み）

メッシュオープンバックストッキング

「お尻の部分だけを大胆にカット、穿いたままでのバックプレイもＯＫ。ストッキングや網タイツはとても人気があり、さまざまなバリエーションで色も豊富」￥１６２０（税込み）

フロントクロステディ

「メッシュ素材で伸縮性抜群。大胆なフロント部分は大きなハート形に。大きく切れ上がったハイレグラインで脚長効果や脇腹をすっきり見せる効果も」￥１６２０（税込み）

ミドル丈セクシースリップ

「官能を強く刺激する紫に、エレガントなブラック刺繍レースタイプ。肌触りのよい素材で女性人気も高い商品ですね。もちろんそのままの挿入が可能です」￥１６２０（税込み）

ピュアホワイトスリップ

「ミニ丈のスリップは女性よりも男性が選ぶ傾向に。派手なネグリジェやロングのレースタイプは男性のほうが『清純なのに大胆、かつセクシー』と人気」￥１６２０（税込み）

「女性は勝負下着をつけるとセロトニン、アドレナリンの分泌や、女性ホルモンが増えるといわれています。そのため、リラックスしつつ興奮する楽しいSEXが期待できるのです」（精神科医・山中裕子氏）

日本の勝負下着（ランジェリー）の歴史は「高度成長期以降」と語るのは、立正大学心理学部の川名好裕教授だ。

「基本的に下着は保温や排便・排尿による汚れや性器を隠す実用的なものでした。美的要素の入る『ランジェリー』という言葉が広まったのは、'60～'70年代に起きた米国のSEX革命の影響が大きい。それまでは結婚まではSEXしてはいけないという社会規範が強かったが、愛し合っていればSEXしてもいいという自由恋愛・婚前交渉が広まったのです」

そこで女性の結婚への「戦略」として勝負下着が広まったという。

「結婚までこぎつけるためには『性的魅力と美的魅力』の2つで魅惑し続けなければならない。だから肌をより美しく見せ、下着自体も美しく見せる勝負下着が広まったのです。

勝負下着は性器の美的装飾といえるでしょう。女性の社会進出がますます増えるにつれ、恋愛の自由化は進みます。その競争下で、勝負下着はさらに大切になっていくでしょう」

Tバックパールつき

「普通のTバックに飽きたランジェリー上級者向けです（笑）。パール部分が動かせる仕組みで、前やお尻のほうに移動も可能。ほかの下着とセットで買う人が多いです」￥２４８４（税込み）

メニーリボンズテディ

「大事なところだけがレースで隠された大胆なデザイン。レースで縁取られたボディは全裸よりもセクシー。柔らかい素材とゴムを使用しており、着心地も抜群です」￥１６２０（税込み）

ヌーディーレースロングキャミソール

「一見ただの透け魅せロングドレスですが、透け素材を重ねた柔らかな色合いで体のラインや素肌を覗かせるエロ仕様がポイント。高級感があるため、女性への贈り物にも」￥６４８０（税込み）

前開きベビードール

「フロントオープンとTバックショーツのセットです。胸元のフリルがバストのボリューム感をアップ。フロントやショーツのリボンを解く男性の征服心も人気かと」￥５１８４（税込み）

この「プレイスーツ」は最強！

「光沢が人気のフェリカ生地のセクシープレイスーツ。バストが露わになり、下部分は股割れの最強タッグ。そのまま着衣SEXが楽しめるかなり際どいデザインです」￥２９１６（税込み）

Profile

ゆめのあいか　1994年8月26日生まれ　東京都出身　T149・B79 W52H78　'13年エスワン専属女優としてデビュー。「私は何が起きてもいいように365日毎日勝負下着をつけてます」。今回の撮影にプライベートの勝負下着（下）を持参してきた。詳細は公式Twitter@aika_yumenoにて

勝負下着でアドレナリンが女性も！

shop data

秋葉原ラブメルシー●東京都千代田区外神田1-2-7。初心者から上級者まで満足する抜群の品揃えと、女性も入りやすい空間で人気の日本最大級のアダルトグッズショップ。詳細は公式サイト●http://www.akibalovemerci.com

写真◉岩松喜平
ヘアメイク・富田実希

美人女子大生&OL30人初自撮り「私の勝負下着♡」

①下着の数②勝負下着の数③勝負下着にかける金額④気に入っている勝負下着の色⑤勝負下着のこだわり

OL

千里（24・幼稚園教諭）
①16枚②６枚③10000円④白⑤「ヒモパン好き。たまに紐がほどけてノーパン状態に（笑）」

多香子（27・エステティシャン）
①14枚②５枚③20000円④黒⑤「Tバック派。気分を高めるには透けてるものがイチバン」

美香（22・化粧品販売）
①20枚②７枚③15000円④ピンク⑤「彼氏が25歳上なので大人に見える下着に変えた」

菜摘（30・介護士）
①16枚②５枚③15000円④紫⑤「胸の丸みがきれいに出るもの。彼氏におねだり（笑）」

亜沙美（29・携帯販売）
①14枚②５枚③10000円④白⑤「じつは乳輪が大きいので、隠れるものがいいなあ（笑）」

渚（29・ヨガインストラクター）
①13枚②６枚③10000円④黒⑤「仕事柄、スポーツブラが多いので、幼くならないように」

星乃泉水（29・ものまねタレント）
①100枚②99枚③30000円④肌色⑤「赤をつければなんでもできる！ 男はみんな闘牛士よ♡」

麻衣（25・飲食店）
①17枚②10枚③20000円④黒⑤「顔が童顔なので、少しセクシーに見せたくて刺繍入りを」

早苗（22・ネイリスト）
①30枚②10枚③20000円④黒⑤「布の面積が大きいもの。脱がせたとき、いいでしょ？（笑）」

紗香（30・美容師）
①30枚②11枚③15000円④黒⑤「ヒモパンの紐を解かれるのが、いちばん興奮します」

真里奈（28・受付）
①25枚②10枚③30000円④ピンク⑤「ガーターベルト必須。不思議な魅力にハマった♡」

文香（29・医療事務）
①18枚②７枚③15000円④赤⑤「肌が白いので、色が濃いものを意識して選んでます」

しほり（27・ポールダンサー）
①15枚②6枚③15000円④白⑤「ブラジリアンショーツが好きです。彼氏募集中！」

友子（26・看護師）
①17枚②８枚③30000円④暖色系⑤「少し高くても海外の下着はつけ心地がよくて好き」

佐和（33・不動産販売）
①15枚②８枚③10000円④赤⑤「おとなしい性格。ギャップを楽しめるよう下着は派手に」

翔子（31・歯科衛生士）
①30枚②10枚③15000円④水色⑤「フロントホック好き。でもなかなか売ってなくて」

真弓（33・雑貨屋勤務）
①20枚②４枚③15000円④黒⑤「彼氏とのマンネリ化を防ぐためにちょっとHな下着を」

沙百合（25・営業）
①22枚②10枚③30000円④黒⑤「レースが大好き。下乳ならぬ下尻で勝負してます！」

女子大生

恵利（20・大学生）
①17枚②３枚③5000円④薄いピンク⑤「安くてもかわいいやつを。Xmasはばっちり（笑）」

いずみ（20・大学生）
①17枚②５枚③10000円④黒⑤「ちょっと透けてるのがエロいなって思っています」

里美（21・大学生）
①10枚②５枚③5000円④水色⑤「まだ処女なので、勝負できる女性になるため頑張ります」

若菜（22・専門学校）
①10枚②3枚③5000円④白系⑤「清楚に見えるようなものを。出会いが欲しいです…」

桃子（20・専門学校）
①16枚②5枚③10000円④ピンク⑤「コスプレが好き。処女なので勝負はこれから（笑）」

博美（21・大学生）
①15枚②６枚③7000円④黒⑤「胸のラインがきれいに見えるエロくてかわいいのが好き」

未歩（22・美大生）
①８枚②２枚③4000円④ピンク⑤「女のコっぽいやつをセールで買ってます！（笑）」

久美（22・大学生）
①20枚②７枚③15000円④白⑤「『いちばんきれい』と言ってもらえる女子力高いやつ」

芽以（21・大学生）
①10枚②４枚③10000円④ピンクか白⑤「バック好きなのでお尻がきれいに見えるのを」

真希（20・大学生）
①10枚②3枚③6000円④花柄⑤「狙ってるバイト先の先輩とのデートでコレ穿きます！」

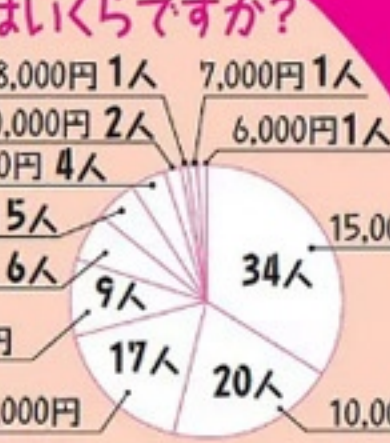
詩織（22・看護学校）
①８枚②３枚③5000円④水色⑤「お金がないので少しでも高く見えるものを選んでいます」

智絵（20・大学生）
①10枚②2枚③5000円④ピンク⑤「安くてもかわいい。お金なくて枚数は少ないです（笑）」

美人女子大生&OL100人 勝負下着アンケート

1 勝負下着を何枚持っていますか？

枚数	人数
0〜5枚	28人
6〜10枚	42人
11〜15枚	15人
16〜20枚	11人
21〜25枚	3人
26枚以上	1人

2 一番高い勝負下着はいくらですか？

金額	人数
15,000円	34人
10,000円	20人
20,000円	17人
30,000円	9人
25,000円	6人
5,000円	5人
4,000円	4人
50,000円	2人
8,000円	1人
7,000円	1人
6,000円	1人

3 あなたの勝負下着は何色ですか？

色	人数
黒	32人
ピンク	21人
白	20人
水色	12人
赤	7人
紫	3人
紺	2人
青	1人
緑	1人
黄	1人

美熟女10人が大胆披露！「勝負ランジェリーの心得」

KAORI

つけると「やるぞ！」という気分に

「気分を盛り上げるために、いつも7枚ほど準備しています。つけると『今日もやるぞ』という気分になるので、撮影があるときなどに着用します。透けていてかわいいでしょ？」

Profile

かおり　5月8日生まれ　千葉県出身　レースクイーンから転身し、'09年にMUTEKIデビュー。バスト90㌢巨乳熟女として活躍

植松やすか

恋人をGETしたいときに着用！

「友人に誕生日プレゼントとしてもらったエメフィールのもの。値段は4千円くらいだと思います。穿くと女子力が上がるような気分になるので、恋人が欲しいときに着用します」

Profile

うえまつやすか　27歳　'89年5月30日生まれ　神奈川県出身　芸能事務所を経営する"日本一セクシーな女社長"としても活躍

吉田 花

上品な色合いと刺繍がポイントです

「ワコールのサルートというブランドのものです。色合いとデザインや刺繍が上品なところが気に入っています。じつは先月、合コンでも着用しました。自分を魅せる必需品です」

Profile

よしだはな　28歳　'87年11月8日生まれ　神奈川県出身　AVのほか、ストリップ劇場でも活躍。20着以上の勝負下着を所有

片瀬仁美

ボディを輝かせる必須の装飾品です

「ピーチ・ジョンの6千円くらいのもので透け感が気に入っています。これを着るとやっぱりHな気持ちになっちゃいますね。美熟女ボディを輝かせるためには必須の装飾品です」

Profile

かたせひとみ　42歳　'74年5月2日生まれ　兵庫県出身　趣味はマリンスポーツ。特技はテニス、ボクシングというスポーツウーマン

織田真子

レースを重要視している理由は…

「勝負下着はかわいいものを選びたいのですが、形だけで選ぶとおっぱいを収納するのに必要な布が多くていまいちだったり。なのでレースなどのきれいな飾りを重視しています」

Profile

おだまこ　32歳　'83年12月17日生まれ　東京都出身　'06年にセクシーグラドルとしてデビュー。'10年にAV転身。人妻系女優として人気

朝宮涼子

オーダーメイドのブラは5万円

「オーダーメイドで、ブラが5万円、Tバックが8千円。3日前にスウェーデン人の男性とデートしたときにつけました。勝負下着を穿くと、女性としての自信が湧いてきます」

Profile

あさみやりょうこ　45歳　'71年1月25日生まれ　東京都出身　趣味は温泉。特技は乗馬と英会話。勝負下着は6セット所持

加山なつこ

純白下着だと、初恋気分になれる

「胸を寄せて脇をすっきり見せる形が好き。浮かれているようで恥ずかしいですが、白をつけると『何色にも染まります』という初恋をしたころのような純粋な気持ちになれます」

Profile

かやまなつこ　45歳　'71年1月31日生まれ　神奈川県出身「スカパー！アダルト放送大賞2016」熟女部門にノミネートされた

八ツ橋さい子

体型維持を意識させる美容道具

「バラの刺繍がゴージャスで、Tバックがお尻をきれいに見せてくれます。勝負下着を着けると体型維持を意識するようになるし、Hな気分を高めてくれる。美容に欠かせません」

Profile

やつはしさいこ　24歳　'92年2月10日生まれ　東京都出身　熟女レーベル「マドンナ」に多数出演。下着はワコール製1万5千円

唯川みさき

勝負下着は"女"になる変身道具

「ピーチ・ジョンのセットで7千円です。シースルーが女性らしさを引き立てて、黒の強さを和らげているのがポイント。勝負下着は、積極的な女に変身するための道具なのです」

Profile

ゆいかわみさき　28歳　'88年10月14日生まれ　東京都出身　170㌢の長身美熟女。この勝負下着は、1カ月前にデートで着用した

今藤霧子

いやらしすぎない清潔感が重要です

「ピーチ・ジョンの6千円のセット。レースがかわいらしく気に入っています。熟女っぽいエロさが見えすぎず、清潔感を感じてもらえる下着選びを心がけています」

Profile

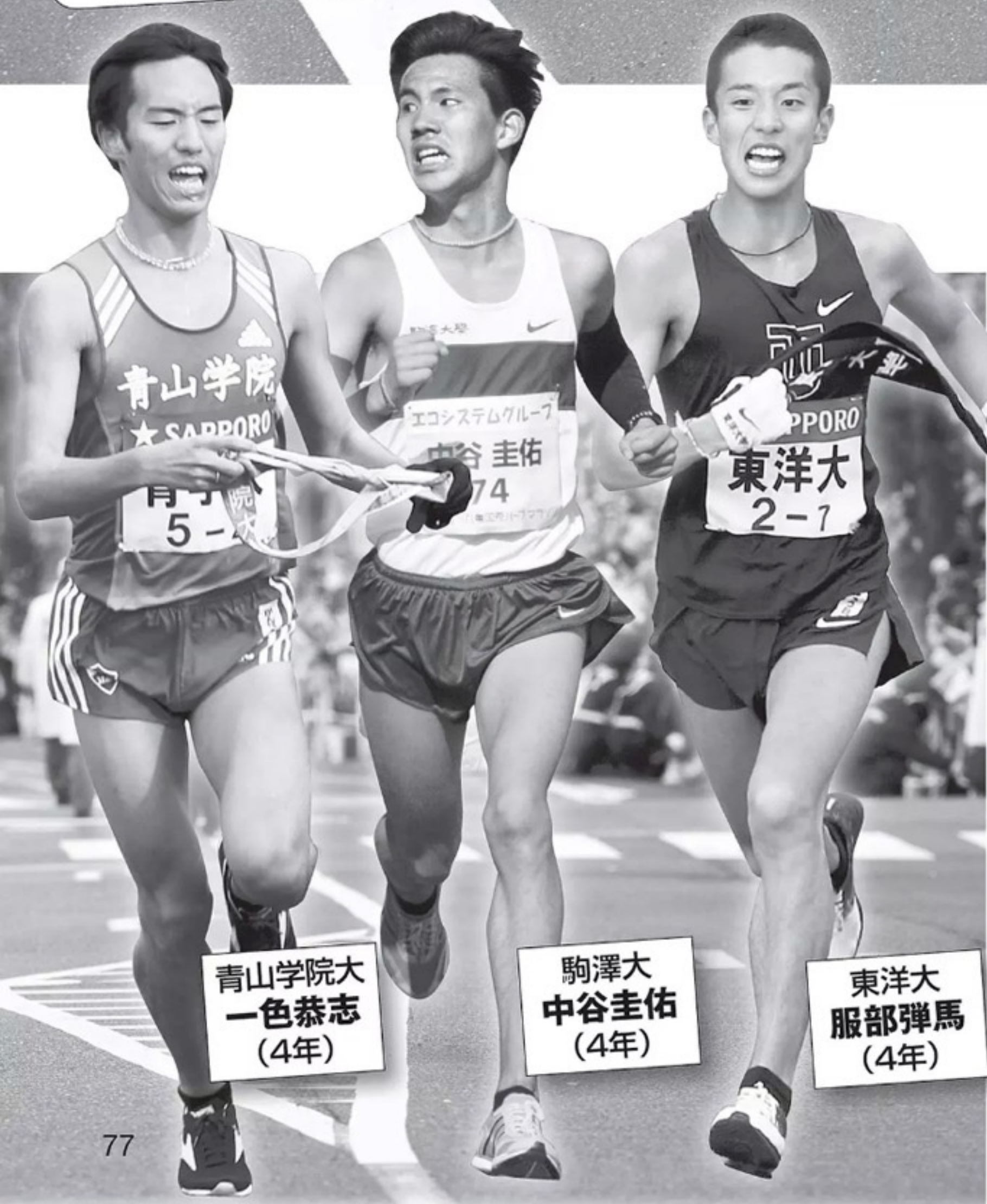
いまふじきりこ　38歳　'77年12月25日生まれ　静岡県出身　この下着は1カ月前プライベートSEXをしたときにも着用したという

11・6全日本大学駅伝開催…箱根への〝最大の前哨戦〟ここを観ろ!?

マニアックに楽しむ7つのキーワード

大学駅伝 本番より面白い 箱根への60日

前回の箱根は青山学院大が完全優勝

箱根ばかりが注目されるが、駅伝シーズンはもう本番。いま知っておけば、正月中継がグッと楽しめるポイントをご紹介!

世代を牽引する「3大エース」

マニアック1

出雲駅伝も2連覇…〝神ってる〟青学大を倒すのは!?

青学大・原晋(すすむ)監督が「史上最強」と称した前回大会のメンバーと比較すれば、小粒になった感は否めない。だが、〝青学四天王〟で唯一残った一色恭志(いっしきただし)(4年)を中心に充実している。

「青学大の練習量は圧倒的。その自信があるからこそ、現状のメンバー構成でも、『優勝できる』と確信を持って走っている。近年は、青学大を追うのが東洋大、駒大という図式。東洋大には学生ナンバーワンのスピードを誇る服部弾馬(はずま)(4年)、駒大にはユニバ1万(メートル)銅メダリストの中谷圭佑(4年)がいる」(スポーツ紙担当記者)

一色と服部は仙台育英高の同級で、ともに愛知・豊川高校に転校した仲。

「服部を筆頭に、東洋大は4年生全員が1万(メートル)30分を切る。だが、服部の兄で昨年のエース、勇馬(現トヨタ自動車)が抜けた穴は大きい。駒大・中谷も10月の出雲駅伝を右足底痛で欠場しており、心配だ」(同前)

しかし、青学大を脅かすダークホースは、次(ページ)から続々登場する。

《45歳からのSEX大革命スペシャル》

「勝負ランジェリー」50

さぁ、勝負下着の世界へようこそ!

▶この端を丁寧に切り開いてご覧ください

マニアック2 「全日本大学駅伝」迫る！ 3大駅伝の位置づけは!?

青学大が2連覇を達成した出雲駅伝（10月10日）は、いわば駅伝シーズンの開幕戦。11月6日開催の全日本大学駅伝、1月2・3日開催の箱根駅伝と続く。

「箱根駅伝が注目度も重要度も頂点です。出雲、全日本と距離が伸びていくなか、各大学は箱根に向けて調整していくのです。全日本が終わると、各大学は合宿に入り、12月10日までに、箱根出場選手16人を絞り込んでいきます」（スポーツライターの生島淳氏）

箱根へ出場する大学には、出雲と全日本は前哨戦の位置づけだ。

「出雲は全6区で、距離も短い。スピードのある6人を揃えればいいのですが、全日本は全8区で、距離も伸び、総合力の勝負になります」（同前）

全日本は3区9.5キロから8区19・7キロまで幅広い。選手層の厚い青学大が優位というのが一致した見方だ。

大会名	出雲駅伝（シーズン幕開けの〝スピード駅伝〟）	全日本大学駅伝（ちょっと地味な「大学日本一」決定戦）	箱根駅伝（異例の長距離を走る〝関東ローカル〟大会）
第1回開催年	1989年(平成元年)	1970年(昭和45年)	1920年(大正9年)
主催者	日本学生陸上競技連合	日本学生陸上競技連合	関東学生陸上競技連盟
開催日	10月10日(体育の日)	11月6日(第1日曜)	1月2・3日
コース	出雲大社～出雲ドーム（島根県出雲市）	熱田神宮（愛知県名古屋市）～伊勢神宮（三重県伊勢市）	読売新聞社前（東京都千代田区）～箱根町芦ノ湖駐車場（神奈川県箱根町）往復
区間	6区間**45.1キロ**（1区間平均7.52キロ）	8区間**106.8キロ**（1区間平均13.35キロ）	10区間**217.1キロ**（1区間平均21.71キロ）
参加チーム数	**21**	**27**	**21**
最高タイム	**2時間09分05秒**（2015年 青山学院大学）	**5時間12分43秒**（2012年 駒澤大学）	**10時間49分27秒**（2015年 青山学院大学）
放送局・平均視聴率（関東地区）	フジテレビ系 5.1%('16年)	テレビ朝日系 9.6%('15年)	日本テレビ系 28.0%('16年往路)

※視聴率はビデオリサーチ調べ

マニアック3 東海大「佐久長聖」師弟、山梨学院「父子鷹」にも注目

東洋大、駒大の苦戦が予想されるが、ダークホース的な存在が、古豪・山梨学院大と新興勢力の東海大だ。

「山梨学院大は3年前の高校駅伝で優勝したときのメンバーで、上田誠仁（まさひと）監督の息子・健太（3年）、1万メートルで28分を切るドミニク・ニャイロ（2年）と〝大砲〟を2枚揃えている。北京五輪マラソン代表で、同大OBの大崎悟史が昨年、コーチに就いたことも大きい。

東海大は長野・佐久長聖高で数々のタイトルを獲得した名将・両角速（もろずみはやし）氏が'11年に監督に就任したことで急成長。彼を頼って關颯人（せきはやと）、鬼塚翔太、館澤亨次（たてざわりょうじ）（すべて1年）ら、高校陸上界のスターたちが集まった」（陸上担当記者）。出雲駅伝では1～3区をこの1年生トリオが走り、なかでも、佐久長聖出身の關は、激戦の3区で区間賞。結果3位と、躍進の立役者となった。

【上写真】出雲駅伝では、両角監督（右）は關に「トップにいないと許さない」と叱咤。それほど期待を寄せている

【左写真】上田家は祖父の代からの箱根ランナー。1年次は、健太は故障でメンバー落ち。昨季は3区7位の粘りの走り

マニアック4 「ウエア・シューズのシェア争い」という〝もうひとつの戦い〟

スポーツメーカーにとっても、箱根は熾烈な競争の場だ。「億単位の契約費用が必要なプロチームと違い、数百万円の用品提供ですむ大学スポーツは、費用対効果が高い。授業料収入が減る一方の大学側にもメリットがある」（スポーツライター）。

アディダスは、駅伝では出遅れてきた。現在も青学大1校との契約にとどまるが、「'16年の箱根は、全区間トップの完全優勝。宣伝効果は計り知れない」（同前）。

さらに、シューズ選びは選手の裁量にまかされているが、青学大では9割がアディダスを選んでいる。

「高橋尚子や野口みずきの靴を担当した三村仁司氏が、部員の足を見ていた。アディダスは明大競走部OBを雇用するなど、攻勢に出ている」（同前）。もっとも、三村氏は今季、青学大の仕事はしていないという。水面下で次の動きがあるはずだ。

「'16年箱根駅伝」大学別ウエア&シューズ

大学	ウエアスポンサー	シューズ ミズノ	シューズ ナイキ	シューズ アシックス	シューズ アディダス	シューズ ニューバランス	ウエアブランドシューズ着用率
青山学院	アディダス	1	—	—	9	—	90%
東洋	ナイキ	—	8	2	—	—	80%
駒澤	ナイキ	1	4	2	3	—	40%
早稲田	アシックス	4	—	5	1	—	50%
東海	ミズノ	6	1	1	2	—	60%
順天堂	デサント	6	1	3	—	—	0%
日本体育	アシックス	2	—	7	1	—	70%
山梨学院	アシックス	1	—	9	—	—	90%
中央学院	アシックス	6	1	3	—	—	30%
帝京	アシックス	6	—	3	1	—	30%
日本	ミズノ	4	2	2	—	2	40%
神奈川	ナイキ	4	4	2	—	—	40%
明治	ミズノ	2	2	1	5	—	20%
拓殖	ニューバランス	3	1	4	1	1	10%
大東文化	クレーマージャパン	4	1	2	3	—	0%
法政	ミズノ	4	3	3	—	—	40%
上武	ニューバランス	3	1	3	3	—	0%

※出場者10人を本誌が調査。関東学生連合、来年の箱根駅伝に出場しない城西大、中央大、東京国際大は省略

マニアック5 学生連合に選抜！ 東大生ランナー「今季こそ走る」

母校・韮山高校3年の弟も有望株。「あいつもうちに入れば心強い」

10月15日の箱根駅伝予選会で個人58位に入り、関東学生連合に選出された近藤秀一。東京大学理科二類2年だ。駅伝の強豪大学からもスカウトされていたが、「勉強もしたかった」ため、東京大を受験。

「浪人中は、朝5時半に起き、10～15キロランニング。図書館で閉館まで勉強して、帰宅後、また走った。おかげで浪人中の9月、5キロの自己ベストを出せました（笑）」

'16年の箱根でも、学生連合に選ばれたが、補欠だった。

「来春こそ、僕が箱根を走り、東京大の本戦出場への足がかりにしたい。卒業するまでには、出場の可能性は高いと思います」

実現すれば、'84年の第60回大会（総合17位）以来となる箱根出場。ぜひ見てみたい。

マニアック6 10秒差に泣いた「国士舘大」ケニア式マッサージで雪辱だ

「日本人はふくらはぎの筋肉が発達しているが、怪我も多い」（ムワンギ氏）

「いい結果を出してほしいの一心です」

ジェームス・ムワンギ氏（32）は語る。ケニア出身で、青森山田高校、実業団でも活躍した。'16年4月から国士舘大コーチに。「ケニア式マッサージ」が選手に人気だ。

「患部にオイルを塗り、血流を逆流させるように強く押し戻し、筋肉を強く揉む。頻繁（ひんぱん）に優しくマッサージするより、10日から2週間に一度、強くしたほうがいいんです」

「ランナー膝」に悩まされる渡部勇人（4年）は、ムワンギ氏の施術に頼る一人。「翌日は揉み返しで超痛いけど（笑）、2日後から筋肉が柔らかくなり、体全体が軽くなる」。

箱根駅伝の予選会で、国士舘大は9位に入り、前回10秒差で逃した本戦出場を勝ち取った。渡部もチーム4位の好走だった。

マニアック7 「4区・5区の距離変更」で〝花の4区〟が鍵を握る！

2年連続で4区の区間賞に輝いた青学大・田村和希（3年）

「箱根は駅伝の力を問われる大会として、再スタートすることになる」。前出の生島氏はそう語る。

前回大会では4区18・5キロ、5区23・2キロだったのが、それぞれ20・9キロ、20・8キロに変更されるのだ。これは何を意味するのか。

「前回大会までは、4区は（走力が高くない選手が起用されることが多い）『つなぎ区間』でした。20キロを切っていたので、長距離経験の少ない1年生にもまかせることができた。全10区間すべて20キロ以上になる来年は、4区が特に重要な区間になる。『花の2区』の次のエース級を4区に置かないと、差がついてしまう。距離が長かった5区の山登りでの逆転劇は減るでしょうし、復路でひっくり返すことも難しくなるでしょう」

青学大・原監督はスポーツ紙の取材に、「結果的に選手層の厚いチームが有利になり、上位と下位の差が広がる」と自信を見せている。

当分は青学大の独壇場が続くのか。まずは11月6日、全日本大学駅伝に注目だ。

写真・佐藤公治、梅基展央、桑原 靖、産経新聞

辛坊治郎 ニュース食い倒れ!

連載第235回

近未来の税制を大胆に予測！ 数年のうちに
配偶者控除、第3号被保険者制度が廃止される

「103万円の壁」は崩壊 少子高齢化の日本を救う所得税制改革！

前回、来年度税制では見送りになった配偶者控除の廃止について詳しくお話ししました。今回は、「じゃあ、日本の所得税制度はどうあるべきか？」という「解決編」です。前回読んでなくても大丈夫、今週の連載を一回読めば、日本のあるべき税制がばっちりわかります。

安倍政権が目指した配偶者控除廃止は、来年度は見送りになったとはいえ、自民党としては画期的な提案でした。自民党は長らく、「夫が稼ぎ、妻が家で子育てをする」という伝統的な家庭像を大切にしていて、そのための税制度を作ってきましたからね。配偶者控除という、103万円以下の収入しかない妻を養う夫が、税金を減らしてもらえる制度は、まさにこの「家庭観」の象徴でした。

保守派とみられる安倍総理自らが、その改革を言い出したのは、じつに画期的なことだったんです。逆に言うと、「妻は家にいて、夫や子供の世話をすべき」と考える人々ですら、「女性が現金収入を得て、税金や社会保険料を負担しなくちゃ国が持たない」って変節するくらい、現代日本の人口バランスは危機的だということです。

妻の「年収130万円」が新たな壁になる

明言しておきます。来年度については白紙撤回されましたが、数年のうちに配偶者控除はなくなります。単純に配偶者控除がなくなると1千500万世帯の手取り年収が一気に下がりますから、政府は新たに夫婦控除（結婚してると所得の一定額が控除される）の導入を画策しているようです。でもねえ、私思うんです。この制度は、筋が悪いです。

配偶者控除制度が働く女性たちに評判が悪いのは、「家庭内に専業主婦がいるという理由で、世帯の税金をまけてもらえるのはズルい」という理由です。政府が考える夫婦控除、今のところ具体的にどんな制度になるのかわかりませんが、たぶん「結婚しているカップルのどちらか所得が多いほうから一定額を控除して税額を計算する」ってことになりそうです。これなら配偶者控除がなくなるのを恐れて、妻が年間103万円までしか働かないってことはなくなります。でもこの制度、論理的に必要性を説明するのは難しいですよ。

配偶者控除なら、「所得のない妻の食い扶持を夫の稼ぎのなかで確保する」っていう説明ができますが、夫婦が共働きで稼いでいる家庭で、なんで税金がまけてもらえるのかよくわかりません。だって家賃にしても食費にしても、独身より夫婦2人のほうが効率がいいですからね。一人暮らしだと税金が高くて、夫婦2人になると、共働きのどちらか一方の税金が安くなるっていったいなんのためなんでしょうか？ 親元を離れて一人暮らしをしている場合に、むしろ「一人暮らし控除」をしてもらいたいって人は多いんじゃないですかね。

たぶん政府としては、「税金を安くするから結婚しろ」ってことなんでしょうが、夫婦控除は「そのために結婚しよう」ってほどの額にはならないでしょうから、制度として意味不明です。

それでも一連の提案で、日本政府が目指している税と社会保障改革の方向性はよくわかります。それは、「夫が働いて生活費を稼ぎ、妻が家庭内で夫や子供の面倒を見る」という日本社会の「モデルケース」を、根本から突き崩そうってことです。

近未来の税制を予測してみましょう。まず、配偶者控除は必ずなくなります。これによって、妻の年収が103万円を超えると世帯の税金が増える「103万円」の壁が崩れます。しかし妻の年収が130万円（妻が大企業に勤めているなどの場合には106万円）を超えると、妻に社会保険加入の義務が生じますから、「130万円」が新たな壁になります。

この壁は、103万円の壁よりはるかに高いです。現在専業主婦は、この130万円の壁に守られて、年金の掛金を払わなくても、将来月額6万5千円ほどの年金を受け取ることができるんです。また、毎月の健康保険料も免除されています。ところが年収130万円を超えると、この「ものすごい特典」が一瞬にして消滅してしまいます。

配偶者控除の103万円の壁については、これを超えても急に世帯の払う税金が増えないように、段階的に控除額を38万円から減額する制度（配偶者特別控除）がありますが、年金、健康保険についてはそんな制度がありません。ですから、パートの主婦の皆さんは、年収130万円を絶対に超えないよう、「心に固く誓って」労働をセーブしています。そのせいで、年金や健康保険の財政がものすごく逼迫してるんです。

そりゃそうですよね、対象者およそ900万人は、掛金を払わずに年金を受け取ったり、健康保険が使えるんですから。こう書くと、「いや、そのぶんは夫が払ってる」って言う人がいますが、制度の建前として「妻のぶんは夫が払ってることになってる」だけで、実際は誰も払ってないんです。

かつてのように、高齢者が全人口のなかで少数派であった時代は、なんとかなっていたんですが、これだけ少子高齢化が進んで社会福祉を受ける世代が多くなると、こんな制度、持つはずありません。というわけで、配偶者控除廃止の次には、専業主婦の年金掛金を免除している第3号被保険者制度が廃止されるでしょう。同時に、主婦の健康保険料支払いも制度化されます。こうなると、「夫が働き妻が家庭を守る」という価値観のなかで恩恵を受けてきた人々は、一気に負担増になります。

ちなみにウチは、典型的な専業主婦世帯ですから、個人的に賛否を問われれば、この改革には「絶対反対」です。でもね、日本の現状を見ると、この方向性は仕方ないと思います。このままでは、日本のすべての社会福祉システムは崩壊します。それに、あまりにも複雑になりすぎている日本の税制をすっきりさせるためには、男性か女性か、独身か夫婦かなどにかかわらず、一人ひとりが、一定の所得に対して一定の社会的負担を負う制度が、いちばん公平で合理的なんです。

ただしこの原則には、ひとつ大きな例外が必要です。それは、男性、女性、独身、夫婦に関わりなく、子育てしている人に対しては、徹底した優遇措置を与えなくてはいけないってことです。実子でも養子でも、とにかく次世代の社会保障負担を担う若い命を育てている人に対しては、十分な減税をする必要があります。

子育て中の人には優遇措置を与えるべき

かつて民主党政権は、これに「子ども手当」というばら撒きで対処しようとしましたが、この方向性はダメです。そもそも民主党は、政権奪取時に「子供一人に毎月2万6千円配る」と嘘をつき、実際には1万3千円に減額したどころか、中学生以下の子供を育てていると、税金が安くなる制度を廃止してしまいました。ホント、フザケンナ！って感じです。

子ども手当が制度としてダメなのは、出来の悪い親が、子ども手当欲しさにたくさん子供を作り、手当でパチンコに行ったりすることで、生育環境の悪い子供たちが大勢生まれてしまう可能性です。この制度より、子供を作ると税金が下がる制度のほうが、はるかに健全です。

フランスのように、年収がたとえば600万円のシングルマザーが子供を2人育てる場合、年収600万円を家族の人数の3で割って1人200万円の所得とみなし、200万円にかかる税収を3倍して納めるなんて制度はとても合理的です。年収600万円と年収200万円では税率が全然違いますから、結果的に世帯が払う税金は大幅に安くなります。

この制度ですと、所得の高い、子育て環境の整った家ほど子作りのモチベーションが高まります。「所得の高い親の子供からは稼ぐ力の強い子供が生まれる」なんてことを主張すると、「ナチスの優生思想か!?」みたいな批判が出るのは必至ですから誰も言いませんが、結果的に、フランスの出生率は劇的に改善しました。もっと単純に、子供一人について200万円控除するなんて制度でもいいですよね。とにかく子育てにはお金がかかりますから。

「個人単位で収入に応じて社会的負担をする。同時に、子育てをしている人には最大限の優遇措置を与える」。この思想を大本にして、大胆な税制改革をする時期が迫ってます。皆さんもぜひ、日本の明日のために、具体的なアイデアを捻り出してください。

「働き方改革」は安倍内閣の看板だったが…

「女性の就労の妨げになっている」という根強い批判がある配偶者控除だが、廃止論はあっけなく頓挫

写真・長谷川 新、共同通信

PROFILE ㈱大阪綜合研究所代表、ニュースキャスター。『す・またん！』『ウェークアップ！ ぷらす』（ＹＴＶ）など、関西発の報道情報番組の司会、ニュース解説などで幅広く活動。現在、この連載をまとめた『ニッポンのアホ！ を叱る』（光文社）が絶賛発売中

近況 「2020年東京オリンピックの新種目として採用になったボルダリングに挑戦してきました。ひと言でいうと、『無理！』って感じです。選手への夢は諦めて、観戦に回ります」

ミスFLASH 豊田瀬里奈ｸﾝが
女ゴコロを徹底解説！

年収・学歴・身長より…モテる男は手が違う

男性の手は、ゴツゴツして骨っぽいのが魅力。舘ひろしさんは、理想の手をしていそう。そして、キュンとするのが器用な指さばき。スマホでゲームしている仕草もいいですね。手だけで惚れちゃうことだってあるんですよ！

とよだせりな　26歳　'90年10月9日生まれ　愛知県出身　ミスFLASH2016グランプリ。最新情報はTwitter（@serinatoy）で配信中！

秋も深まり、人肌恋しい今日このごろ。手をつないで温まりたい…と思っている読者諸兄に朗報。じつは、女性たちは男の「手」に興味津々なのだ！　本誌がおこなったアンケート（右）でも、その結果は明らか。6割以上の女性が、男の手に魅力を感じていることがわかった。

ミスFLASH2016の豊田瀬里奈ｸﾝも、〝手フェチ女子〟の一人だ。

「いちばん身近に男らしさを感じる部位だから、つい目がいっちゃう。女性は、骨や筋肉が際立つ、力の入る仕草や、指先を使った器用な仕草が大好きですよ」

そこで今回は、アンケートで判明した、女性がカッコいいと感じる、男の手の仕草を紹介。瀬里奈ｸﾝの解説を参考に、モテる男の手さばきを身につけて、温かい冬を迎えよう！

写真・保坂駱駝

女性100人アンケートでわかった！

男らしさを感じることがある・カッコいいと思う、男性の体のパーツはどこですか？（複数選択可）

パーツ	ポイント
手	65pt
二の腕	54pt
胸板	46pt
腹筋	37pt
肩	21pt
鎖骨	14pt
足	11pt
お尻	10pt
太もも	9pt

胸板を抜いて「手」が堂々の1位！

※20歳～39歳の女性100人にアンケート取材。2016年10月17日実施

モテる手のキーワードは、「力強い」&「器用」！

アンケートで判明した、女性がカッコいいと感じる仕草を、理由とともにご紹介。なにげないふだんの仕草だが…結構見られているぞ

楽器を演奏する

「筋張った手が軽やかに動く様子が好き」（29歳・会社員）
「女性と異なり、大きな手＆指で、繊細な演奏をしているのはきれいだと感じる」（38歳・主婦）
「血管が浮くのがカッコいい」（22歳・学生）

器用に弦に触れる指の動きは、色っぽくてほれぼれ…。腕まくりをしていると、筋肉が見えるのでよりいいですね（瀬里奈ｸﾝ）

シャツの袖をまくる

「ふだん見えていない腕の筋肉が見えると、ついつい目がいってしまう」（28歳・会社員）
「隠れていた腕の筋が見える瞬間がたまらない」（22歳・会社員）
「もしも太くて黒い腕だったら素敵」（22歳・家事手伝い）

隠されていた腕の筋肉が、袖をまくったときに露わになると、ドキッとします。気合を入れている感じも素敵！（瀬里奈ｸﾝ）

指で挟む仕草ってあまりないので、手の形が素敵。灰を落としている指先の動きも、セクシーでいいですね（瀬里奈ｸﾝ）

重たい荷物を軽々と運ぶ

「重たい荷物を持ってくれるという優しさとセットで、男前度が倍増」（24歳・会社員）
「半袖をまくって肩が出ていたら、なおよし。重たい物を持っているときの筋肉の形がカッコいい」（25歳・会社員）

固い瓶のフタを開ける

「力があるなって思える。守ってもらえそう」（38歳・パート）
「ゴツゴツしている手の感じがいい」（28歳・主婦）
「自分にはできないことを、軽くやってのけたことがわかる」（31歳・会社員）

瓶を握った手のゴツゴツ感と、力を入れた腕の筋肉のもり上がり、どちらも見られて最高！　これはうっとり（瀬里奈ｸﾝ）

慣れた手つきで煙草を吸う

「大人っぽい感じがします」（30歳・家事手伝い）
「それだけで、純粋にカッコいいと感じる」（20歳・アルバイト）
「煙草を吸っているときの一連の仕草には、大人の魅力がある」（31歳・自由業）

ネクタイを緩める

「男性独特の仕草だと感じます」（32歳・パート）
「日常であまり見ることがないので魅力的」（27歳・主婦）
「素敵です！」（38歳・主婦）
「無防備で、あまり見せない動きがいい」（32歳・会社員）

車のハンドルを握る

「腕のカーブがいい」（23歳・家事手伝い）
「ハンドルを握る手の血管が好き」（26歳・アルバイト）
「手だけでなく、いつもと違った真剣な表情にも、頼もしさを感じます」（37歳・主婦）

力仕事や細かい動きに、女性陣は注目しているようだ。血管好きという声も多かった。少数意見では、「文字を書いている手元」「頭ポンポン」などが高評価

写写丸の手は何点？

よくできました。

70点

「大きさや厚みは合格点！　私は色黒の手が好きなので、もう少し肌が健康的に焼けていたら最高」（瀬里奈ｸﾝ）

〝男の手〟を科学的に解明すると…「女性にとって、男の手は『シンボル』なのです」

女性が「手」に惹かれる理由を、早稲田大学で「恋愛学」を教え、近著に『大人の「不倫学」』（宝島社）がある森川友義教授に解説してもらった。

一、手は「性格のシンボル」

「手を見れば、年齢やたくましさ、優しさ、健康状態が大まかにわかります。女性は、顔や体型で得た情報を手で補完しているのです。見られていることを意識し、時計などで演出するのが効果的です」

二、手は「清潔感のシンボル」

「恋愛のプロセスは、①見る（視覚）→②話す（聴覚）→③近づく（嗅覚）→④手をつなぐ（触覚）→⑤キス（味覚）と、「五感」で進みます。そのうち、④は相手のバクテリアが自分に害を与えるかどうかを確かめる作業。女性は雑菌に敏感なので、手の清潔感を見ていますよ」

三、手は「技術のシンボル」

「手の仕草を見れば、力仕事なら男らしさ、楽器演奏なら器用さなど、能力を知ることができます。相手の特徴がわかるパーツだからこそ、女性は手が好きなのです。自分にできるアピールを積極的におこなってみるのがおすすめです」

ちなみに、「手には本人の個性が反映されている」という研究結果もあるとか。

「右手の人差し指と薬指を比べて、薬指が長いと、出世タイプで浮気性。人差し指が長いと、マイホームパパで優柔不断といわれています。韓国の研究では、薬指のほうが長ければ長いほど、ペニスも長いという相関関係も」

うーむ…そこまで聞くと、人の手を見る目が変わってしまいそうだ。

神戸側にも信奉者の多い男の死

10月26日の告別式で石田章六顧問の遺影を持つ遺族。六代目山口組を挙げての葬儀に

六代目山口組「最長老」章友会・石田章六会長「伝説の武闘派」83年の激動人生

通夜に参列した六代目山口組司忍組長（中央）。沈痛な表情が死の衝撃を物語っていた

「病状はよくなったり、悪くなったりを繰り返していました。しかし山口組が分裂しているなか、最後まで元気な姿をみんなに見せようとしていました」

10月23日に大阪市内の病院で死去した、六代目山口組顧問で章友会・石田章六会長（享年83）について、ヤクザ界に詳しいジャーナリストはこう話す。

25日に神戸市北区の葬儀場で執りおこなわれた通夜には、六代目側の直参が一堂に参列。30人近くの兵庫県警捜査員や警察車両が葬儀場周辺を取り囲み、厳戒態勢が敷かれた。

石田顧問は六代目山口組の最古参。三代目山口組の直参だった柳川組四天王の一人として、山口組の全国進攻に尽力した。この柳川組は'58年当時、大阪での縄張り争いで、100人を相手にわずか8人が日本刀を手に殴り込みをかけたことで名を上げ、「殺しの軍団」として恐れられた。都内在住の暴力団関係者はこう話す。

「ヤクザ界で柳川組といえば、それはすごい組織だった。山口組がこれほど大きくなったのは、柳川組のおかげ。我々も『柳川とは喧嘩をするな。みなやられるから』といわれてきた。だから、柳川組はヤクザにとって憧れの的でもあった。その四天王の一人とされた石田顧問を信奉する者は多かった」

最盛期の柳川組は約2千800人の構成員を抱え、山口組の二次団体でありながら単独で広域暴力団に指定された。しかし警察庁の標的にされ、三代目山口組時代に解散。柳川組は4つの組に分かれ、石田顧問は石田組（のちに章友会に改称）組長として山口組の直参となった。その後、六代目山口組までの4人の組長に仕えてきた。

「石田顧問は山口組のご意見番のような存在で、いるだけで重みがありました。しかし堅気には腰が低く、声をかけると気さくに応じてくれました。神戸山口組の井上邦雄組長も、分裂前は『おじさん』と言って慕っていました。分裂問題とは別の話として、焼香したいと思う神戸側の組員は多くいると思います」（前出のジャーナリスト）

一方で、石田顧問の死去は新たな抗争の火種になりかねない、と前出の暴力団関係者は危惧する。

「これまで、分裂しても石田顧問を敵視する組員は神戸側にはいなかった。しかし石田顧問が亡くなったことで、神戸側の信奉する人物が、六代目側にはいなくなったということだ。神戸側は六代目側に〝配慮〟する必要がなくなった」

3月の六代目山口組定例会に石田顧問は、司忍組長らを激励するため病身をおして出席したという。伝説の武闘派は、最後まで〝現役〟として男の生きざまを貫き通した。

爆勝！ 虎の穴

読んだ人だけトクをする！
的中力をUP↑ UP↑↑

ロト・ナンバーズ 6&7 虎の穴

ノーベル文学賞を無視のボブ・ディラン。このままだと賞金9千400万円を受け取る権利が消滅。ロト6「1等分」、俺が欲しい！

今週のラッキーナンバー ⑦ ㉒

10月25日、'17ミス・インターナショナル日本代表が決定。グランプリに輝いたのは東京出身の筒井菜月さん。つつ(22)い・な(07)つき、ビューティフルな23歳です。

'16年データでわかった！ "年末調整"㉒で4連発へ

10月24日に5等を的中の工藤ちゃん。これで3週連続的中だ。

「今年も残り2カ月。というわけで、今年1月からのデータを集計しました。下の表を見てもらえばわかりますが、㉒はたった6回しか出ていない。平均値の半分で、もっとも多く出ている⑥や㉗（19回）の3分の1以下です。次いで④の7回、②㉓㉙㊲㊵が各8回。これから12月にかけて、これら出現回数の少ない数字が"年末調整"的に出る確率が高くなるとみています。数字選びに迷ったら、この表の10回以下の数字から選んでみてはどうでしょう」

なるほど。で、お得意の空白域[※1]&ケチャップ数字[※2]作戦は？

「今回の空白域は③④⑤、㉒㉓㉔、㉘㉙㉚㉛㉜の3つのエリア。ケチャップ数字は17回ぶりに出現した㉓です。今年出現最少で空白域でもある㉒が最注目数字。④㉓も同格です」

㉒はラッキーナンバーと同じだ！

※1空白域＝3つ以上の続き数字が直近10回で出現1回以下の領域

※2ケチャップ数字＝久々に出現した数字。続けて出るケースが多い

2016年 ロト6 本数字別出現回数

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
15	8	15	7	10	19	13	14	14	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
11	15	14	9	11	10	11	10	15	12
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
17	6	8	12	12	11	19	10	8	16
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
13	13	15	15	10	11	8	14	10	8
41	42	43							
9	14	14							

本数字のみ。第1033～1118回（1/4～10/27）の抽せん86回分を集計。平均値は12.0

ロト6 第1120回 11/3(木)& 第1121回 11/7(月) 共通予想数字

01	04	13	23	26	29	04	05	19	22	30	40
02	04	21	24	28	38	04	16	23	30	39	43
02	11	18	22	29	36	05	14	22	23	31	35
03	07	20	23	33	37	08	12	22	29	32	42
03	15	22	27	28	40	10	17	24	31	37	41

ロト6 直近10回の抽せん結果 ●は本数字、Bはボーナス数字

抽せん日	回号	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43
9月26日	1109						●		●						●													●	B								●						●	
9月29日	1110	●					●															●								B					●		●			●				
10月3日	1111						●										●	●										●						●								●	B	
10月6日	1112						●			●						●				●															B					●			●	
10月10日	1113	●					B						●		●												●								●							●		
10月13日	1114		●					●		●																	B		●										●	●				
10月17日	1115			●	B						●		●														●												●				●	
10月20日	1116	●										●																		B				●	●	●			●					
10月24日	1117		●				●	●		●										●		B		●																				
10月27日	1118	●										●										●				●			B						●		●							

直近15回の当せん数字
※当せん数字の太字はゾロ目

抽せん日	回号	当せん数字
10月7日	4508	8786
10月10日	4509	8019
10月11日	4510	1098
10月12日	4511	0237
10月13日	4512	6838
10月14日	4513	9384
10月17日	4514	1404
10月18日	4515	3741
10月19日	4516	0995
10月20日	4517	2277
10月21日	4518	3081
10月24日	4519	4820
10月25日	4520	5930
10月26日	4521	5030
10月27日	4522	5550

NUMBERS 4

達人&新弟子 一沙羅クンが挑戦！

師弟がニアピンを連発 「『1』『6』バラで初的中よ」

惜しい予想が続く新人の一沙羅クン。先週は10月24日「4820」に対し「0418」、25日「5930」に対し「5092」。本当にあと一歩なのだ。そして達人・遠藤秀さんは26日「5030」に対し「0300」「0360」と、これまたニアピン。なんとかして〜！

「ニアピンとはいえ、ハズレはハズレ。でも流れはほぼ読めているとみて強気に攻めますよ。10月20日にダブルゾロ目、10月27日にトリプルが出ているように、最近ゾロ目が多い流れでしたが、そろそろゾロ目祭りの予感。『11』『66』が本命、『33』を押さえにします」（遠藤秀さん）

続いて弟子の沙羅クン。

「前回は『55』ゾロ目を狙って10月27日には『5550』が出現。なんだか流れは読めている気がします。今回の狙いは『1』『6』中心のバラナンバー。そして引き続き『55』を。初当たり、目指します！」

遠藤秀さんの達人予想 (11月1日〜11月7日)
※ナンバーは達人のおすすめ順

1641	1671
1341	1371
6236	6136
6176	3163
3143	3463

沙羅クンのナンバーワン予想 (11月1日〜11月7日)
※ナンバーは沙羅クンのおすすめ順

1586	1596
1486	1496
1386	1396
1546	1536
8355	1655

LOTO 7 ロト探偵のイメージング推理

11月突入で駆け込み出現 今年出てない㉕㉙に要注意

ロト6と同じく"年末調整作戦"を強化すると工藤ちゃん。

「年内のロト7は残り9回。今年1月から10月21日までの抽せん42回を集計、もっとも出現が少ないのが㉕㉙で4回、次いで④⑰㉝㉟の5回。㉝は10月21日に出たのが5回めだったように、出現の少ない数字が年末に合わせるように出るはず」

今回は締切りの都合で10月28日の結果が入っていないのでご注意を。

ロト7 第185回 11月4日(金)の予想数字 10通り

01	03	16	24	25	33	34	04	13	14	16	25	30	37
02	04	19	22	28	29	35	07	12	16	17	25	29	31
02	05	21	28	29	32	35	07	17	18	27	29	31	37
04	05	14	17	22	27	33	08	17	18	25	26	32	33
04	08	19	24	25	28	35	10	12	26	29	30	33	35

ロト7 直近10回の抽せん結果 ●は本数字、Bはボーナス数字

抽せん日	回号	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37
8月19日	174				B						●			●	●	●								●						B		●	●					
8月26日	175						●								B			●	B			●										●		●		●		●
9月2日	176	●										●	●			B	B	●					●								●					●		
9月9日	177		B							●						●				●				●		●									●	B	●	
9月16日	178						●			●		●		B		●											●								●		●	B
9月23日	179				●	B				●			●	●									●				●							B			●	
9月30日	180	●				B			●			●										●		●		●			●									B
10月7日	181							●	●		●			●		B				●				●	●			B										
10月14日	182	●		B				●			●	●									●			●							●							B
10月21日	183						●									●				B	●						●			B				●	●			●

写真・白木 護、田村智栄、産経新聞

〝初体験〟は18歳 …男４人と謎の生活

高樹沙耶 大麻と タトゥー

大麻女優と呼ばれ芸能界追放…
石垣島で男４人と謎の共同生活
高樹の生き方に共感しともに生活
『爆報！ＴＨＥフライデー』（TBS系）10月7日放送回より

26歳ごろ、ハワイで撮影された高樹容疑者の写真。デビュー直後に大麻を覚え、海外でたびたび使用してきたことを公言している

日に焼けて、肌は真っ黒。泥にまみれて土をいじる姿に、バブル時代を彩った女優の面影はなかった。ズボンとTシャツの隙間からは、タトゥーがわずかに顔を覗かせている。

10月25日、大麻取締法違反の疑いで元女優、高樹沙耶容疑者（53、本名・益戸育江）が逮捕された。写真は、彼女が沖縄県石垣島に移住してから1年後の'12年11月に撮影されたもの。宿泊施設の建設作業をしているところだ。

「（18歳のとき）サーファーのボーイフレンドとおつき合いしており、（フィリピンの）セブ島で大麻を初体験しました」

高樹容疑者は自著でそう明かしている。彼女の半生には、常に男と大麻の影がつきまとう。

「20代後半には、年上の有名テレビプロデューサーと不倫関係にあった。このプロデューサーがハワイで大麻を吸引している姿が目撃されている。高樹も一緒にハワイへ旅行していた。彼女は一度人を信じると、相手に依存しきるタイプだ」（芸能事務所関係者）

それでも順調に芸能界でキャリアを積んできた。だが、ハワイ在住の水中カメラマンとつき合ったことで、エコロジカル活動に傾倒するようになる。結局、カメラマンとは破局するが、'07年に高樹容疑者は千葉県南房総市に居を移し、自然の中での生活を始める。ここで一緒に逮捕された大麻研究家の森山繁成容疑者（58）と知り合った。

「森山は土木建築会社を経営していたが、すでに大麻解禁運動にハマり込んでいた。高樹はすぐに森山に感化された」（高樹容疑者の知人）

'11年の震災を機に沖縄県石垣島に移り住む。芸能活動は放り出した形だ。現地での評判は芳しくなかった。

「同居している男性にタトゥーがあったので、『なんだか怖いね』と、皆で距離を置いていました」（地元住民）

「高樹さんたちには大麻の噂がつきまとっていました。『やっぱりか』というのが、地元の反応です」（別の住民）

今年10月にはバラエティ番組で男4人との同居を明かしている。そのうちの一人と紹介された平山誠元参議院議員（64）は、本誌の取材にこう弁明する。

「3年ほど前、ダイビングで石垣島を訪れたときに高樹さんと知り合いました。私は病気療養のため、泊まっていただけ。同居というのはテレビの演出です」

とはいうものの、森山容疑者に加え、バックパッカーだった小見祐貴容疑者（26）、建設業の男性と、高樹容疑者は生活していた。前出の知人が施設を訪れたとき、変貌ぶりに驚いたという。

「〝森山さんの思想がすごいんです〟という話ばかり。要は大麻解禁の話です。違法薬物の話に同意もできず、ただ困惑して聞いていました」（知人）

高樹は押収された大麻やパイプを自分のものではないと否認しているが、〝大麻女優〟というタトゥーは容易には消せない。

ズボンからタトゥーがチラリ。一緒に逮捕された小見容疑者も上半身にタトゥーがあった

10月25日、高樹容疑者の逮捕が報じられた直後に都内で平山氏を直撃。「妻や知人の電話で知った。大麻の使用は見ていない」と平山氏

写真・保坂駱駝

本気で走り出した公明党・創価学会

自民30議席減 安倍総理「1月」解散

1・6召集、1・10解散、1・17公示、1・29投開票のスケジュール!

「野党共闘は自公には脅威。いったん解散風を止め、抜き打ち解散の準備をしているのが現状ですよ」（政治ジャーナリストの角谷浩一氏）

10月16日に、菅義偉官房長官が「解散風は偏西風みたいなもので、一年間吹きっぱなし」と発言し、一度は収まったかに見えた早期解散説。だが、水面下では着々と準備が進んでいた。

「可能性が高いのは、来年1月6日に通常国会を召集し、10日に解散、17日に公示して29日に投開票というスケジュール。〝抜き打ち〟で野党共闘を妨げ、1月中に衆院選をすませることで予算審議への影響も少なくできますから」（同前）

解散は安倍晋三総理の専権事項。だが今回、解散を主導するのは公明党・創価学会だ。そもそも、解散風を吹かせたのは公明党だった。

「9月28日に山口那津男代表が『首相が決断すれば拒否するわけにはいかない』と、1月解散を容認する発言をしてから、創価学会員の選挙準備が加速しています」（公明党関係者）

解散を急ぐのは、来年7月に東京都議選が控えているからだ。

「公明党・創価学会は国政選挙以上に都議選を重視し、40年以上、都政では与党の立場を守ってきました。しかし、来夏は、小池都知事が自身に近い候補を刺客でぶつけてくる可能性がある。これまで以上の支援態勢を取らなければならないのです」（代議士秘書）

都議選での公明党の強さを間近に見てきたのが、小池都知事を支持する音喜多駿東京都議（北区選出）だ。

「私らが数日かけて選挙用ポスターに貼り替えるのに、公明党候補は一日ですませます。私の選挙区では毎回2万5千票以上をたたき出す。創価学会員による選挙は盤石な組織戦といえます」

その組織を維持するためには、休みが必要というのは自民党衆院議員だ。

「〝都議選の前後3カ月は解散・総選挙をしないでくれ〟というのが公明党・創価学会の要望。これは総理の解散権を大きく縛るものとなる」

ならば来夏7月の都議選後という選択肢もあるが、今回は特別な事情が控えている。「'18年1月2日に90歳を迎える池田大作名誉会長の記念式典が盛大におこなわれます。その準備があるため、解散・総選挙は早ければ早いほどいいわけです」（政治部デスク）。

その結果、導き出されるのが1月解散というスケジュールだ。選挙予測に定評がある、政治評論家の小林吉弥氏はこう語る。

「民進、共産、自由、社民の野党4党が、政策にはあまり踏み込まず『打倒安倍政権』でまとまれば、自民党は30議席減らす可能性が十分にある」

上表のように、小林氏は自民党に厳しい数字を予測する。菅官房長官も30～40議席減らすとみていると伝わる。

「自民の議席減は確実。日本維新の会を与党に加え、3分の2（317議席）を維持できるかが勝負」（前出・自民党衆院議員）。自民30議席減なら、ギリギリ許容範囲というわけか。

10月の新潟知事選では、自民党候補が野党候補に6万票の差をつけられ敗れた。前出の角谷氏は、さらに厳しい数字を予測する。「TPPや年金減額への反発は強く、地方議会では政治とカネの問題が噴出しています。税金の使い方が争点となり、自民党は40～50議席減らす可能性もありえます」。

政治評論家の浅川博忠氏は年明け解散の有効性をこう説く。

「民進党の蓮舫代表が、衆院補選2敗で求心力のなさを露呈しています。12月15日に安倍首相の地元・山口県でおこなわれる日露首脳会談で弾みをつければ、東京五輪後までの任期が保証され、憲法改正の道筋がつく。解散風は強まっています」

慌ただしい年始となるのだ。

1月解散でこう変わる!

	現有議席	1月解散での増減	新議席
自民党・無所属の会	294	−30	264
公明党	35	±0	35
民進党・無所属クラブ	96	+20～25	116～121
共産党	21	+2	23
自由党	2	+1～2	3～4
社民党・市民連合	2	+1～2	3～4

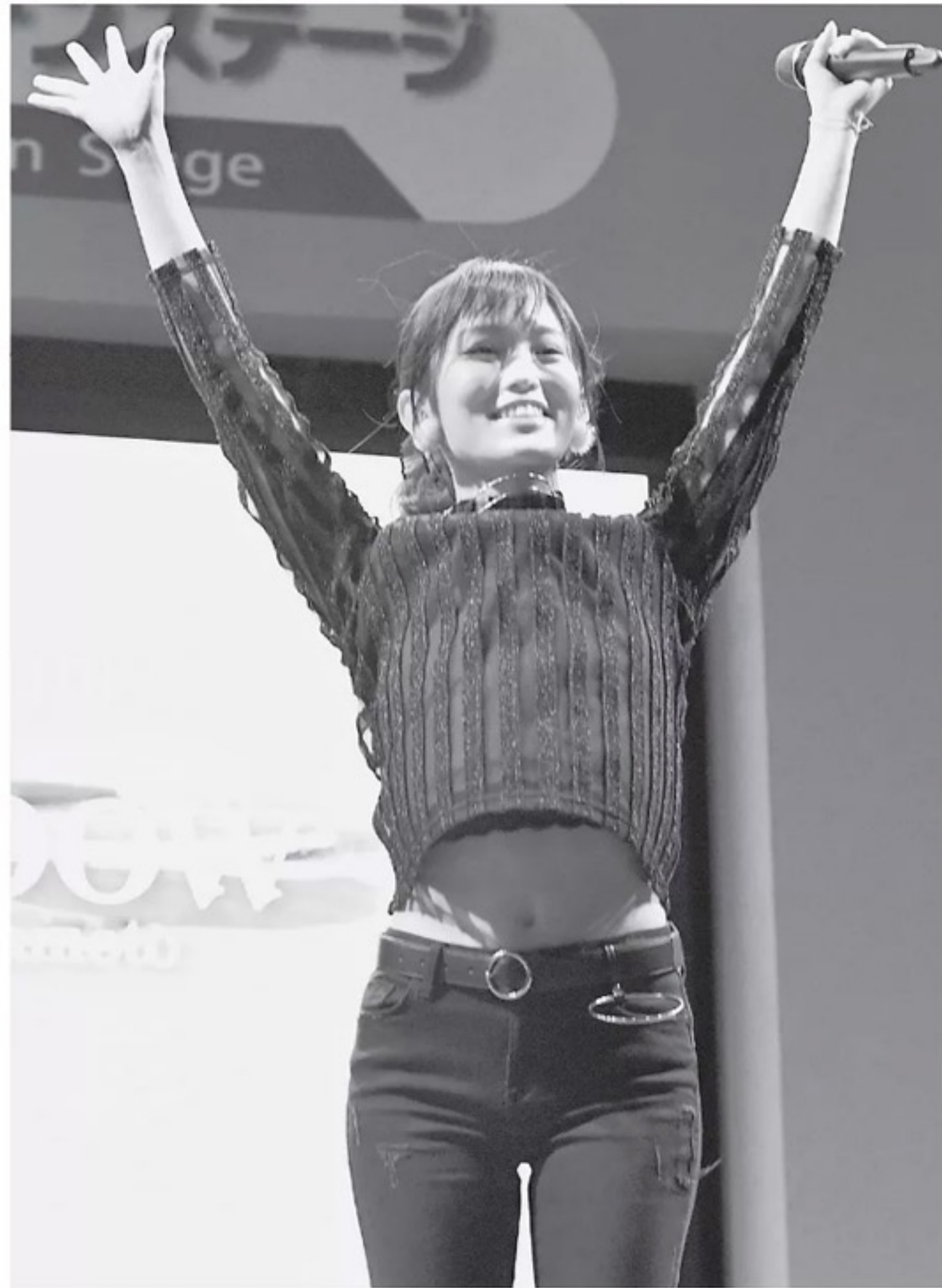
※政治評論家・小林吉弥氏の予想。上記集計から、日本維新の会（現有15）、無所属（同10）は除外した

総理の解散権を縛るのは、山口代表率いる公明党と支持母体の創価学会だ

写真・長谷川 新、梅基展央

◉お知らせ◉

次号のFLASHは11月8日(火)発売です。

写写丸FINALクイズ

かねてより、抜群の歌唱力を披露してきたNMB48の山本彩クン(23)。10月26日の初ソロアルバム発売記念イベントでは、ファン2千人の前で「オリコン週間1位を獲れたらブルマ公演」を公約。その結果やいかに…?　写真・田中昭男

Q 彩(さやか)クンが今年5月まで兼任所属していた国民的アイドルグループは?

1 AKB48
2 乃木坂46
3 SKE48

クイズ応募券 1399号

特賞 20,000円!

応募方法

正解者のなかから抽選で1名に2万円、3名に各1万円、30名に図書カード(千円分)をさしあげます。応募はハガキでお願いします。まず「第1399号」と書き、右下のクイズ応募券を貼り、さらに①解答②今週号でおもしろかった記事2つ③購入動機となった記事④インターネット通販を利用しますか? Ⓐよく Ⓑときどき Ⓒ数回 Ⓓなし ⑤〒住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記のうえ、〒112-8011(住所は不要)光文社 フラッシュ編集部 写写丸クイズ係まで。締切りは11月8日(当日消印有効)。正解と当選者の発表は第1403号でおこないます。

第1395号の正解

1 ラブリン

当選者のお名前
[特賞2万円]北海道・渋谷勇貴
[賞金1万円]栃木・尾崎哲夫　山梨・日原敏雄　熊本・竹下剛志
[図書カード]秋田・栗原弓子　京都・武住泰和　沖縄・大城健　ほか27名様
(敬称略　賞品は当選者発表後1カ月前後で発送いたします)

採用謝礼 5万円以上

おもしろ&仰天情報を大募集! 今すぐ編集部へご連絡を!

TEL 03(5395)8261
FAX 03(3942)8110

「写写丸参上!」スタンプ

ラインクリエーターズマーケットで好評発売中
ラインのスタンプショップで「写写丸」で検索を

本誌のケータイ公式サイト配信中
http://flash-m.jp/

雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。

【表紙】AD・松沢順一郎

ますますパワーアップ!!

今週のねこキュン!

うちの可愛いニャンコ見てください。

連載52

ニャン'sプロフィル

🏠→お住まい 🍚→好きなごはん 🛋→お気に入りスポット ♡→マイブーム 🐾→苦手なもの 💬→飼い主にひと言

トモゴン
2歳 オス
ミックス

🏠 一戸建て
🍚 缶詰
🛋 人のひざの上
♡ テレビの上を綱渡りのように歩くこと
🐾 抱っこ
💬 遊ぶ時間をもっと増やしてよ〜!! 僕はまだまだ遊びたいよ〜!! おもちゃがある棚の場所だって、僕、知ってるんだから。棚の引出しが開いたら、走って行っちゃうよ!

最近の二足歩行は、選手宣誓したり

空手の形を決めたり

踊ったり

走り高跳びしたりします

せんせー!

えいや!

さいこうだぜー!

あらよっと

コンッ

東京オリンピックに合わせ、水面下ではニャンリンピック計画が!? なんて思わせるような投稿です。だってこれは二足歩行を強化して、金メダルを狙ってるとしか思えないじゃないですか。
背景の白壁を生かした立ち姿が、スタイリッシュかつ躍動感あふれる表現になっていてグッドです。それにしても猫の二足歩行がこんなに進化しているなんて、バッハ会長、ご存じでしたか〜!

飼い主からひと言

大阪府大阪市 ヤコ 30歳

高くジャンプしている写真を撮りたくて、遊んでいるときに主人と2人がかりで撮影しています。主人が遊ぶ係、私が撮影係です。我が家には3匹の猫がおりますが、トモゴンがいちばんおもちゃへの食いつきがいいんですよ。立ち上がるような位置でおもちゃを振れば、高確率でこのように立ち上がります。

募集

あなたの家のかわいいネコ、ぜひFLASHで自慢してください。

ご応募はこちらまで。 neco@kobunsha.com

写真は画像データでお願いします。投稿の際には〒住所・氏名・年齢・職業・電話番号を忘れずに。採用者には本誌写真部が作品をA4サイズにプリントして差し上げます。

私が選びました

写真界のネコLOVE女王 伊原美代子さん
写真家。著書に『みさおとふくまる』(リトルモア)。写真集『ふくまる てくてく』(リブロアルテ)発売中

ポスト浅田真央のニューヒロイン続々登場

「女子フィギュア神8」

平昌(ピョンチャン)五輪メダル候補も

GPシリーズ初戦で6位に終わった浅田真央(26)。フィギュア関係者が、次世代の星と太鼓判を押すシニアの宮原&本郷と、ジュニア6選手を緊急ジャッジ!

金 宮原知子(さとこ) 18

昨年の全日本女王がさらに進化

「磨きがかかったスケーティングは、浅田と僅差のレベル。体幹がしっかりしているので軸がぶれず、演技が安定している。スピンを左右回れるのも彼女の強み」(フィギュア関係者・以下同)。いまやジュニア選手の憧れの的

表現力 9.5 / ジャンプ 8.0 / メンタル 10.0 / 27.5

銀 本郷理華 20

CMにも出演し、演技に爆発力あり

ヘアケアブランド「h&s」のCMに出演し、〝美人スケーター〟として話題に。「166センチの長身と長い手足を生かしたダイナミックなスケートが魅力。鈴木明子が演技指導するようになってから、身のこなしがきれいになった」

表現力 9.5 / ジャンプ 8.5 / メンタル 8.0 / 26.0

銅 本田真凜(まりん) 15

15歳とは思えない色気

ご存じ、女優・本田望結(12)の姉。「世界の同世代と比べても表現力は別格で、なんともいえない色気がある。海外のジャッジの評価も高く、滑りが華やか。ただ、もう少しスケートに集中できれば、さらに素晴らしい演技ができるはず」。12月8日〜11日に、フランス・マルセイユで開催されるジュニアGPファイナルに出場予定

表現力 9.0 / ジャンプ 8.0 / メンタル 6.5 / 23.5

笑顔がキュートな村上佳菜子の妹分

山下真瑚(まこ) 13

世界的な名コーチ、山田満知子氏の秘蔵っ子。「今年3月、世界デビューの大会でので大きなミスがよほど悔しかったのか、メンタルがかなり強くなった。もともと滑りは上手だったが、ジャンプの精度が上がり安定感が出た」

表現力 6.5 / ジャンプ 8.0 / メンタル 7.0 / 21.5

Room File
No.65

彼氏がいるので…
ちょっと恥ずかしい
本人・直唇

30代・求愛OLの一人暮らし
旬女(SHUNJO)の家庭訪問

旬女の呟き　今の彼とつき合って、すでに20人と浮気。罪悪感はない。結婚相手を探してるので。

稲田翔子さん（仮名）32歳
身長・152cm、体重・43kg
「勝負パンティ見せちゃいます」
豊島区在住
職業・エステティシャン

出　身・山形県
昨年の年収・約300万円
部屋の広さ・28㎡
家　賃・9万円
居住歴・3年
部屋に上げた男性・10人
ベッドに上げた男性・6人
彼氏の有無・あり
結婚したい度 ★★★★☆
子供欲しい度 ★★★★☆

ショートカットの足の速い女の子だった。中学のときは、陸上大会に出ると他校の男子から告白された。高校でも陸上部を続けたが、顧問の先生と衝突して2年で退部。「それからは不良の先輩たちと遊んだり、授業をサボって彼氏の家に入り浸っていました」。

高校卒業後、地元市場のセリ人になる。「おっさんのセクハラがすごかった（笑）」。その後、21歳で上京。住む家もなく、とりあえずキャバクラに体験入店。そこで知り合った1歳下のサラリーマンの実家に居候することに。彼の両親が「えー！　彼女!?」と大歓迎。「毎日、パパの晩酌をして、肩を揉んで。ママに家族写真を見せられ、この中に一緒にいられたらいいね、と…」。愛情の重さに耐えられず、「ありがとう」の置き手紙をして夜中に家を出た。

これまで何人の男性と関係したのだろう。今の彼とつき合って、すでに20人と浮気している。罪悪感はまったくない。

「結婚相手を探してるので、"来る者は拒まず"なんです」

今週の訪問通信簿
巣づくり力判定　68点
●選球眼（男を見る目）・・・・・・・★★☆
●誘引力（男を引き寄せる力）・・・★★★（半）
●制球力（男を自在にあやつる力）・・・★★☆
ドラフト指名が競合する人気選手。複数との交渉もバレない投球術。彼女を引き当てるには強運が必要か。

写真&文・野澤亘伸

坂本花織 16
競泳で培った身体能力と柔軟性

「競泳もやっていたので、身体能力が高く柔軟性も抜群。スピードのある滑りができ、ジャンプに高さがある。表現力を上げるのが課題」。昨季は怪我に苦しんだが、9月のジュニアグランプリ横浜大会で優勝し、完全復活。総合4位で、ジュニアGPファイナルに出場予定

表現力 6.5 / ジャンプ 8.5 / メンタル 7.0 / 22.0

紀平梨花 14
最大の武器はトリプルアクセル

9月のジュニアGP・スロベニア大会で、女子史上7人めとなるトリプルアクセルを決めて優勝した新星。「回転不足のない、クリーンで精度の高いトリプルアクセルが跳べるのは、世界でも大きな武器」。ジュニアGPファイナルに出場予定

表現力 7.0 / ジャンプ 9.0 / メンタル 7.0 / 23.0

松原星（あかり） 15
今季急成長の"浅田2世"！

「手足がスラリとしていて、浅田の体型とよく似ている。表現力があり、膝が柔らかいのでジャンプの着氷がしなやかなのが特長。スケーティングはまだまだだが、今後の成長が楽しみな逸材」。憧れの選手は、振付を担当する鈴木明子氏

表現力 7.0 / ジャンプ 7.5 / メンタル 6.5 / 21.0

白岩優奈 14
"平均点"から脱却すれば大化けも

宮原、本田らと同じ濱田美栄コーチに師事し、愛らしいルックスが魅力。「滑りもジャンプもそつなくこなすオールマイティな選手。ルックスがいいだけに、何か殻を破る武器を手に入れれば、大化けする可能性がある」

表現力 7.0 / ジャンプ 7.5 / メンタル 6.5 / 21.0

ジュニアは大混戦状態 体型維持が生き残る鍵

今季は平昌五輪のプレシーズン。氷上では熱い戦いがすでに始まっている。「昨季から"ポスト浅田"を争ってきた優雅な宮原と、ダイナミックな本郷はまったく違うタイプ。平昌でもメダルの有力候補です。また、今のジュニアのレベルは非常に高く、3回転＋3回転の連続ジャンプが跳べて当たり前。実力が拮抗しているので、怪我はもちろんですが、成長期に体型を変わらず維持できた選手が生き残るでしょう」（フィギュア関係者）。

写真・産経新聞　※山下、紀平は年齢制限のため平昌五輪に出場不可

発見撮!「セーラームーンに憧れて来日したの♡」

YOUはどうして 早稲田に?

ロシア人美女メイド3人娘

安倍首相の地元・山口で12月に首脳会談が予定されるなど、日露両国は急速に距離を縮めている。そんな最中、ロシア人メイドカフェが誕生したとの情報を入手。写写丸も〝友好関係〟を築くべく突撃だ!

うさぎ

サンクトペテルブルク生まれ　T168　アニメ『UFOロボ グレンダイザー』や『美少女戦士セーラームーン』に憧れ日本文化を好きになる。
「ドラマの『ごくせん』も大好き。日本の映画やドラマのファンなの。将来の夢?　このままずっと日本で働くこと。得意料理は『ペチェンキ』というロシアのクッキー。たくさん焼いておくから食べに来てね!」

ナスチャん

モスクワ生まれ　T153 幼少期にアニメ『セーラームーン』を観て影響を受け、15歳のときにアニメ『シャーマンキング』と出会い日本のサブカルチャーに夢中に。
「'14年にコスプレイベントに呼ばれて来たわ。一度帰国してコスプレイヤーとして活動してたけど、日本が忘れられなくて、友達と一緒に戻って来たの。物価が高いことだけが大変だわ」

アリョ

モスクワ生まれ　T170　日本のロックバンド「ONE OK ROCK」や「RADWIMPS」、「KANA-BOON」のファンになり、日本語を勉強するため'15年に来日。
「日本はお菓子がロシアより甘くないし、パンがすごく柔らかくて驚いたよ。将来は、日本でファッション誌のカメラマンになりたいの!　好きな男性のタイプ?　俳優の佐藤健さんみたいな男性が好きよ」

「ボルシチは電話で祖母にレシピを聞いた、本物の家庭の味なのよ」(ナスチャん)。ボルシチ(右)は800円

「ダブローパジャーラヴァティッ!(いらっしゃいませ!)」

学生の街・早稲田駅から徒歩30秒。ロシア語で元気いっぱいに写写丸を迎えた美女3人は、10月17日に開店したロシア人メイドカフェ「I-ta Cafe」で働く店員さんだ。コーヒーは1杯400円、18時以降はウオッカをワンショット600円で提供している。手作りのロシア料理も事前予約で楽しめる。お国柄なのか「ご主人様!」とは呼んでくれないが、チェキ(1千500円)をお願いすると、ギュッと囲んで撮影してくれた。

彼女たちは『美少女戦士セーラームーン』をはじめとする日本のサブカルに憧れて'15年に来日。平日は朝9時から12時まで日本語学校で学び、15時から21時までお店で働いている。ナスチャん(写真中央)は熱く語る。

「日本の全部が好きだから、ずっといたいの。そのために就労ビザの資格が欲しくて、始めたのよ!」

日本文化を愛する彼女たちは、日本に腰を据えるべくメイドとして汗をかいていたのだ。日露友好の新たな架け橋となるか——。

写真・岩松喜平

有名ピザCM美女
夏乃ひまわり
初おっぱいお届け！

Himawari Natsuno

なつのひまわり　22歳　'94年6月10日生まれ　千葉県出身　T149・B82W58H87
注目のデビュー作は、『新人 夏乃ひまわり ～誰もが知ってるあの有名ピザCM出演！さらにあのTV番組「おはス●」出演！輝かしい経歴を持つ偽りなしの元芸能人AVデビュー!!～』は12月16日にマキシングより発売

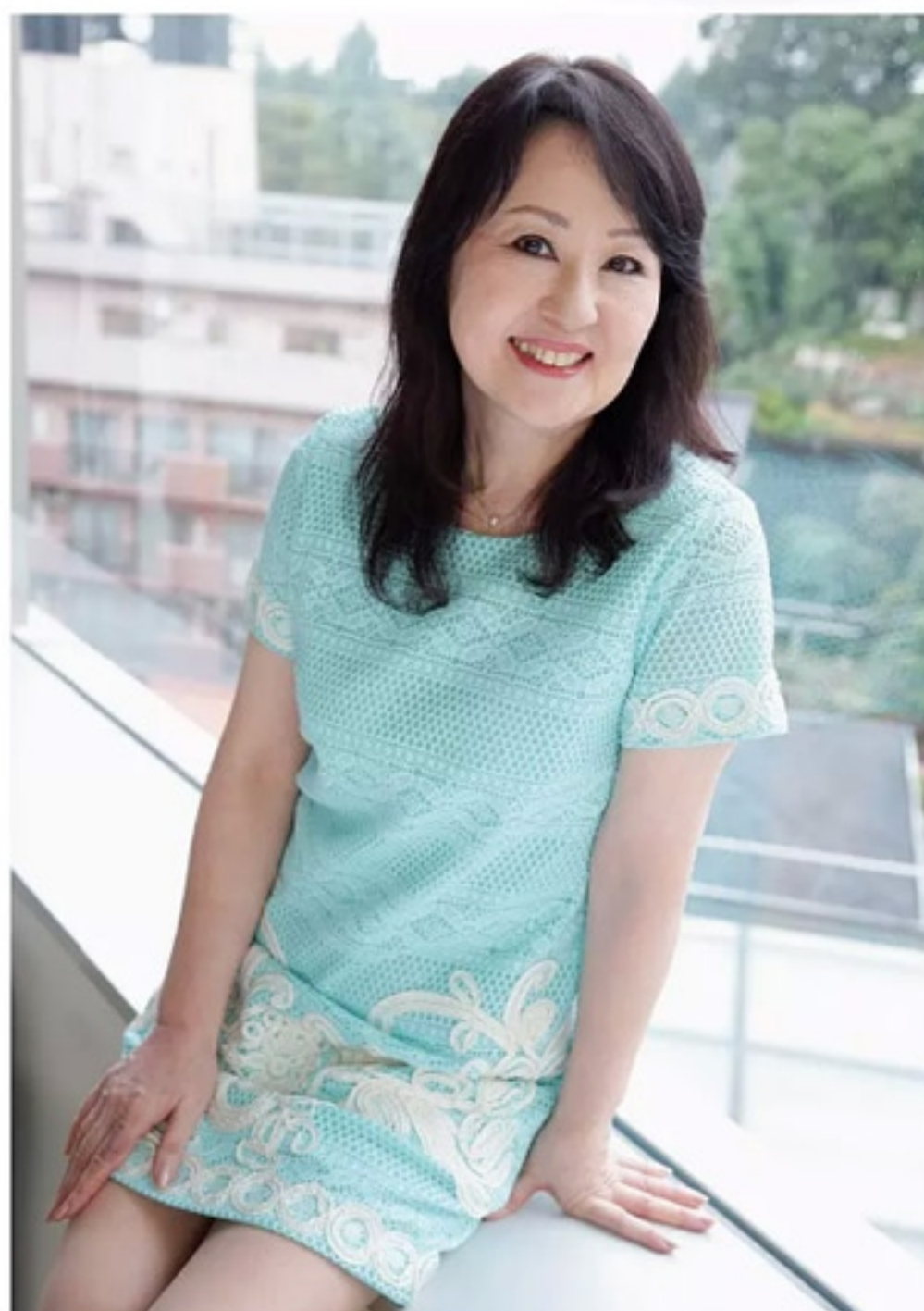
写真◉植野恵三郎

稀代のヒットメーカー・平尾昌晃が、現役女子高生をデュエット相手に選んだ理由とは!?

平尾昌晃・畑中葉子 『カナダからの手紙』
1978年1月10日発売
作詞：橋本淳　作曲：平尾昌晃
●売上枚数：70.0万枚（'78年）
●ザ・ベストテン初登場：'78年2月23日 10位
●最高位：5位 ●ランクイン：10週

「ジャケット写真の背景は合成したもの。私が着ている赤いセーターは今でも持っています」

「先生の大きさを知った曲。この看板は誇りです」

畑中葉子
YOKO HATANAKA

1959年東京都生まれ。57歳。'78年、『カナダからの手紙』でデビュー。シングル4枚、アルバム2枚を発表。'79年に『ロミオ＆ジュリエット'79』でソロデビュー。11月12日（土）、岩下の新生姜ミュージアムライブ（栃木県）。12月14日CD『畑中階段』非常階段×畑中葉子（テイチクエンタテインメントより発売）

「当時、18歳。『カナダからの手紙』は、私が歌ったからヒットしたのよって思っていました（笑）。デビューしてすぐにヒットしちゃうんだもの。誰でもそうなっちゃうと思いますよ」

畑中さんは、14歳のとき、父の仕事の都合で偶然、平尾昌晃氏が住むマンションに引っ越した。その縁もあり、平尾昌晃音楽学校に通い始めた。

「いろんなオーディションを受けていたんですが、すべて落ちていて。平尾先生のデュエットの相手を選ぶオーディションで初めて合格しました。後で聞いた話ですが、私が選ばれたのは『先生と声の相性がいい』『背丈が合う』という理由でした。私は、歌手としてデビューできることが嬉しかった」

『カナダ～』は、瞬く間にチャートを席巻。オリコンチャートの1位を獲得し、この年、『紅白歌合戦』に出場した。

「私は新人なのに、先生と同じような扱いで、楽屋がほかの新人さんとは別に用意されていたり、プロデューサーが気軽に声をかけてくれたり…。今思うと、先生が私の壁になってくれていたんですね。一度だけ先生に叱られたことがあります。歌い終えてお辞儀をしたら、『エンディングが終わるまでが歌だということを忘れるな』と。それからは先生の教えを守るようにしました。私にとって『カナダ～』は、いろんな意味で平尾先生の大きさを知った曲。この看板を誇りに思っています」

カラオケ・ワンポイント・アドバイス！

もともと、ソロ曲として作られた歌をデュエットにしているので、メロディが複雑なんですね。とくに、サビの部分は男性、女性の歌メロがどちらもハーモニーのように聞こえるので、しっかり練習してください。

写真・長谷川 新、産経新聞　写真提供：ビクターエンタテインメント